

# Indholdsplan 2024 – 25

---

## Indhold

Forord.....	4
Kapitel 1: Skolens virke.....	4
1.1: Historie.....	
1.2: Formål.....	
1.3: Værdigrundlag.....	
Kapitel 2: Efterskolelivet.....	
2.0: Livet på Frøslev Efterskole.....	
2.0.1: Pædagogisk hovedsigte.....	
2.0.1.1: Om livsoplysning, folkelig oplysning og demokratisk dannelse.....	
2.0.1.2: Om rummelighed og værdierne frihed, ansvar og hensyn.....	
2.0.2: Seks vigtige regler på Frøslev Efterskole.....	
2.0.3: Boforhold.....	
2.0.3.1: IT, Intranet og mobiltelefoner.....	
2.1: Skoleåret.....	
2.1.1: Årskalender – skolestart – ferier m.m.....	
2.1.2: Normaluger.....	
2.1.2.1: Normal skema.....	
2.1.3: Anderledes uger.....	
2.1.4: Weekender.....	
2.2: Hverdagen på Frøslev Efterskole.....	
2.2.1: Dagsprogram (normalt).....	
2.2.2: Måltider.....	
2.2.3: Samlinger.....	
2.2.4: Skolegang.....	
2.2.5: Lektietid.....	
2.2.6: Rengøringstid.....	
2.2.7: Fritid.....	
2.2.8: Aftenarrangementer.....	

2.2.9: Vagt og tilsyn.....	
2.3: Elev- og forældrekontakt.....	
2.3.1: Kontaktlæreren.....	
2.3.2: Kontaktgruppen.....	
2.3.3: Forældrekontakt.....	
2.3.3.1: Forældreweekend.....	
2.3.3.2: Forældrekonsultation (skole-hjemsamtaler).....	
2.4: Kultur, folkelig oplysning og demokratisk dannelse.....	
2.4.1: Kulturarrangementer (foredrag og koncerter m.m.) .....	
2.4.1.1: Fortælletime.....	
2.4.1.2: Sang og info/kor.....	
2.4.2: Kontaktgruppearrangementer.....	
2.4.3: Fællesrådet.....	
2.4.4.: Lejrråd.....	
Kapitel 3: Obligatoriske fag og den boglige undervisning.....	
3.1: Dansk.....	
3.2: Matematik.....	
3.3: Sprogfag.....	
3.3.1: Engelsk.....	
3.3.2: Tysk.....	
3.4: Naturfag.....	
3.4.1: Fysik/kemi.....	
3.4.2: Geografi.....	
3.4.3: Biologi.....	
3.5: Medborgerskab.....	
3.6: Andre obligatoriske fag og undervisningsforløb.....	
3.6.1: Idræt.....	
3.6.2: Projekt i 8. klasse.....	
3.4.3: Kost og Motion.....	
3.7: Afsluttende prøver m.m.....	
3.7.1: Vejledning i prøveperioden.....	
3.7.2: Projekt i 9. klasse.....	
Kapitel 4: 10. klasse.....	

4.1: Formålsbeskrivelse 10. klasse.....	
Kapitel 5: Linjefag og valgfag.....	
5.1: Dans.....	
5.2: Content creator.....	
5.3: Musik og sang.....	
5.4: Lyd og lys.....	
5.5: Teater.....	
5.6: eSport.....	
5.7: Valgfag.....	
Kapitel 6: Anderledes uger, musical og andre aktiviteter.....	
6.1: Anderledes uger i årskalenderen.....	
6.1.1: Inrouge.....	
6.1.2: Linjefagsuge.....	
6.1.3: Mundtlig prøveperiode.....	
6.1.4: Afslutningsuge/-tur.....	
6.2: Musical.....	
6.2.1: Det pædagogiske sigte med musicalen.....	
6.2.2: Audition.....	
6.2.3: Musicalproduktionen.....	
6.3: Andre aktiviteter på Frøslev Efterskole.....	
6.3.1: Efterskolernes dag.....	
Kapitel 7: Skole- og erhvervsvejledning.....	
7.1: Generelt om skole- og erhvervsvejledning på Frøslev Efterskole.....	
Kapitel 8: Inklusionstilbud på Frøslev Efterskole.....	
8.1: Inklusionstilbud.....	

## Forord

Nærværende indholdsplan for Frøslev Efterskole er en samlet beskrivelse af indholdet af et skoleår. I indholdsplanen beskriver vi den undervisning og det samvær, som udgør et efterskoleophold på skolen.

Undervisningen og samværet på Frøslev Efterskole sigter imod at give eleverne livsoplysning, folkelig oplysning og demokratisk dannelse. Vi håber, at det er klart for læseren, hvordan vi her på skolen, gennem undervisningen og dagliglivet, arbejder med de tre ovennævnte begreber.

En indholdsplan er også en form for manual til skoleåret, Ved at bruge den som opslagsværk, kan du få oplysninger om årskalender, skema, dagligdagen og særlige arrangementer.

En indholdsplan for en efterskole må ikke være noget statisk og ufleksibel. Der skal være mulighed for at få en god idé i løbet af et skoleår. Derfor kan der opstå situationer, hvor vi vil foretage justeringer og ændringer i indholdsplanen.

Vi håber, at læseren gennem indholdsplanen får et godt indtryk af undervisningen og dagliglivet på Frøslev Efterskole.

Frøslev, maj 2024

## Kapitel 1: Skolens virke

### 1.1: Historie

I 1994 blev en arbejdsgruppe, med formål at etablere Frøslev Efterskole, nedsat. Arbejdet i gruppen førte frem til, at der den 17. maj 1995 kunne indkaldes til stiftende generalforsamling.

Frøslev Efterskole var en realitet og skolens formål var at drive en Grundtvig – Koldsk efterskole med nøgleordene; frihed, ansvar og hensyn og med et skyldigt hensyn til stedets kultur, natur og historie.

Den 11. august 1996 ankom de første 92 elever til skolen. Den 11. oktober var den officielle indvielse af skolen, hvor daværende undervisningsminister Ole Vig Jensen holdt festtalen.

I 1998 kunne skolen tage den første store udvidelse i brug – skolens kreative hus K4. Huset indeholder gode rammer for tekstil, billedkunst og keramik.

I 2001 blev bygning B7 indviet af daværende miljøminister Hans Chr. Schmidt. Med denne ibrugtagning var rammerne for fysik og musik ideelle. Fysik med auditorium og to musiklokaler med tilhørende lydstudie.

Løbende har skolen renoveret samtlige rum, og også skolens egen teatersal er i dag veludstyret med en permanent scene og professionelt lys- og lydudstyr.

I år 2006 blev skolens hovedbygning renoveret med blandt andet ny spisesal og gode undervisningslokaler.

I år 2011 blev bygning K18 indviet af Aabenraas borgmester Tove Larsen. Dermed fik skolen et nyt og større dansestudie samt nye undervisningslokaler.

I år 2015 blev der af Aabenraa kommune bevilliget renovering af 2 af de 3 værelsesbarakker med helt nye badeværelser, udsugning, skabe, lofter og senge.

I 2021 blev der af Aabenraa kommune bevilliget renovering af værelserne i K6. Samtidig blev K4 omdannet fra kreativt værksted til 10 årgangs lokaler.

I 2022 blev skolens navn, logo og værdigrundlag ændret på den årlige generalforsamling.

Frøslev Efterskole er i dag en moderne skole, som tilbyder boglig undervisning på højt niveau samt seks stærke linjefag: Teater – Musik og sang – Dans – Content creator – Lyd og lys og eSport.

Skolen råder som sagt over meget fine faciliteter, som bl.a. en veludstyret teatersal, lyse og behagelige undervisningslokaler, stort fysiklokale, dansestudie, to musiklokaler med tilhørende lydstudie, en hyggelig foredragssal og et stort lokale beregnet kun til eSport.

I løbet af skoleåret, arrangeres flere teater-, musical- og koncertoplevelser både på skolen og i større koncert- og teatersale uden for skolen.

Skolens linjefagshold er også meget udadrettede. Eksempelvis kan nævnes, at der i foråret planlægges turnéer for musik og sang-, teater- og danselinjen, hvor lyd og lys linjen tager med som bagscenefag. Linjefagene eSport og Content creator vil arrangere deres egne events med henholdsvis turneringer og stævner samt besøg. Vi tilbyder undervisning for elever i 8., 9. og 10. klasse. Undervisningens del- og slutmål står mål med folkeskolens. Samtidig tilbydes folkeskolens afgangsprøve for 9. klasse samt folkeskolens 10. kl. prøve for de 10. klasseelever der vælger dette.

Fra august 2011 har skolen tilbudt en anderledes 10. årgang; FLE X, der er særligt studieafklarende og studieforberedende, og med læring til livet i stedet for til prøver. Emner som "hvordan klarer du dig for en SU" "Hvordan finder jeg ud af, hvad jeg skal stemme" og lignende emner, der giver læring til livet, vil indgå.

Eleverne er indkvarteret på dobbelt- eller 3 mandsværelser med eget toilet/bad, ligesom der er trådløst internet over hele skolen.

## 1.2: Formål

Skolens formål er at drive en efterskole på grundlag af Grundtvigs og Kolds skole-, livs- og menneskesyn inden for rammerne af gældende regler om frie kostskoler.

## 1.3: Værdigrundlag

På grundlag af formålet vil skolen tilstræbe at skabe et miljø, hvor eleven sammen med kammerater og medarbejdere deltager i et fællesskab og en undervisning, baseret på værdierne; engagement, troværdighed og tryghed.

Vi ønsker at skabe en hverdag, der giver mulighed for faglig fordybelse og som motiverer til at tage ansvar for egen læring.

Vi ønsker at motivere til selvstændigt at vise initiativ, tage ansvar for sig selv og egne handlinger samt indgå i et forpligtende fællesskab.

Vi ønsker at opbygge et tolerant fællesskab med respekt for menneskers forskellighed.

## Kapitel 2: Efterskolelivet

### 2.0: Livet på Frøslev Efterskole

Rammerne for livet på Frøslev Efterskole etableres ud fra nogle i forvejen givne fysiske og lovgivningsmæssige rammer på den ene side, og på den anden side de pædagogiske rammer, som medarbejderne på Frøslev Efterskole er med til at skabe, men som i sidste ende først bliver "levende" i samvær og samspil med eleverne på skolen. Af de på forhånd givne rammer for livet på Frøslev Efterskole skal nævnes:

- At Frøslev Efterskole driver efterskole fra nogle bygninger og på et område med en ganske særlig historie, som må omgås med særlig respekt (jf. 1.1: Historie)
- At Frøslev Efterskole driver efterskole på grundlag af gældende lov om *Frie kostskoler (LBK nr. 869 af 11.09.2009)*, der sætter de lovgivningsmæssige rammer for skolens virke.

Disse fysiske og formelle rammer for livet på Frøslev Efterskole er givet i forvejen og betinger skolens virke. I dette kapitel tematiseres de pædagogiske rammer og indhold, som alle medarbejderne på Frøslev Efterskole er med til at bestemme på hvert deres område. Pædagogiske rammer, som vi anser som det bedste udgangspunkt for at skabe en god og levende efterskole for de elever, der har valgt at bruge et eller flere år på Frøslev Efterskole.

### 2.0.1: Pædagogisk hovedsigte

I *lov om Frie kostskolers formålsparagraf* gives, at bl.a. efterskoler skal tilbyde *undervisning af bred almen karakter og samvær*, hvis hovedsigte er *livsoplysning, folkelig oplysning og demokratisk dannelse* og særligt for efterskoler, at undervisningen og samværet sigter mod *elevernes hele menneskelige udvikling og modning samt deres almene opdragelse og uddannelse*. (LBK nr. 869 af 11.09.2009 §1) Denne formålsbeskrivelse tager vi på Frøslev Efterskole alvorligt. Som beskrevet under skolens formål og værdigrundlag (jf. 1.2: Formål og 1.3: Værdigrundlag), så mener vi, at dette overordnede formål for efterskoler virke bedst realiseres på et værdimæssigt grundlag af et Grundtvig – Koldsk skolesyn, der som tradition naturligvis tilpasses samfundsudviklingen.

Fra den grundtvigske arv vægter vi især det *historist-poetiske*, hvor *fortællingen* står i centrum. At sætte det *historisk-poetiske* og *fortællingen* i centrum handler for os om at *oplyse* eleverne om, at de allerede er en del af en historie og en eller mange fortællinger, der rækker ud over dem selv, men som de også er en del af og i det små er medfortæller af. At sætte fortællingen i centrum gælder altså både de store fortællinger, som eleverne kan møde *i undervisningen, til foredrag, i fortælle timer og i den danske sangskat til morgensang*, eller de fortællinger som eleverne selv er med til at fortælle gennem skolens årlige *musical*, turneer med skolens *linjefag*, men også de små historier, som eleverne selv er en del af og fortæller til og om hinanden – og om deres efterskoleophold når året er slut. Derudover lægger vi i den grundtvigske tradition vægt på *frisind og rummelighed* og forsøger i den ånd at skabe en skole og et *leverum*, hvor der er *højt til loftet*. Dvs. en skole, hvor eleverne ikke hele tiden oplever, at de bliver begrænset i deres udfoldelsesmuligheder, og hvor der er *rum for forskellighed*, men også at alle hver især lærer at stå til *ansvar* for sine handlinger overfor *hinanden og fællesskabet*.

Fra den koldske arv vægter vi især det *familære* i samværet med eleverne og værdien af fordybelsen i det længerevarende praktiske arbejde ved siden af den boglige undervisning. På Christen Kolds tid var dette kendetegnet ved hårdt fysisk landligt og husligt arbejde ved siden af den boglige undervisning. I det moderne eller senmoderne samfund, hvor meget værdiskabelse finder sted inden for det kulturelle område, ligger det praktiske modstykke til den boglige undervisning primært i vores kreative linjefag, der, hvad enten der er tale om *teater, dans, musik og sang, content creator, lyd og lys* eller *eSport*, kræver fordybelse og hårdt praktisk arbejde for at blive godt og netop *fortælle den historie, vi ønsker at være medfortæller af*. Desuden skal der også i dag som for 150 år siden løbende gøres ordentligt rent, for at vi over 100 mennesker kan være i samme rum og bevare højden til loftet. I det hele taget lægger vi i den koldske tradition vægt på *evnen og viljen* til det hårde praktisk-pædagogiske arbejde, der skal til for at skabe en skole i den grundtvigske ånd. Kort sagt; *at kunne omsætte store ideer til praktisk pædagogisk virkelighed*.

Vi mener, at en efterskole baseret på et Grundtvig- Koldsk skolesyn stadig er den skoleform, der både åndeligt og praktisk ruster vores elever til nu og fremover at navigere i senmodernitetens ofte komplekse og endda kaotiske samfund. Vi ønsker derfor at skabe en skole, hvor så mange af vores elever som muligt vil gøre deres år på Frøslev Efterskole til en vigtig del af deres livsfortælling og måske til et af de bedste og mest værdifulde år i deres liv. Dette er det pædagogiske hovedsigte med livet på Frøslev Efterskole.

I det følgende vil vi uddybe et par af de begreber, vi finder væsentlige for at videreføre traditionen fra Grundtvig og Kold på moderne vilkår.

#### 2.0.1.1: Om livsoplysning, folkelig oplysning og demokratisk dannelse

Begreberne *livsoplysning, folkelig oplysning og demokratisk dannelse* indgår som nævnt i

formålsparagraffen for den gældende lov om frie kostskoler og er dermed givet som ramme for en efterskoles virke men ligger også fint i forlængelse af den frie Grundtvig - Koldske skoletradition.

Ved *livsoplysning* forstås vi oplysning om menneskets grundlæggende livsbetingelser og derigennem tilvejebringelse af indsigt i ens eget livs grundlæggende betingelser og muligheder. I et lidt andet sprogunivers ville man kalde det selvindsigt. For teenagere i alderen 14-17 år handler det helt grundlæggende om en modningsproces, hvor man løbende lærer, at ens liv består af nogle betingelser, som både sætter begrænsninger men også udstikker muligheder for ens videre liv, samt at det meget snart er ens eget ansvar at gribe disse muligheder. Kort sagt handler livsoplysning om at tilvejebringe indsigten i, at man fremefter *har ansvaret for sit eget liv* – hvilket selvfølgelig er noget lettere sagt end gjort. I praksis handler det om, at eleverne dels i undervisningen, dels i samværet med skolens lærere og andet personale og dels i forbindelse med andre aktiviteter møder *historier, mennesker og deres fortællinger*, som de umiddelbart kan relatere til. Det handler også om, at de løbende bliver udfordret og møder historier, mennesker og deres fortællinger, som de måske ikke umiddelbart kan forstå, men som over tid alligevel gør indtryk og måske ændrer deres syn på verden. Livsoplysning handler om at tilvejebringe den selvindsigt, der netop gør det muligt at navigere i samfundet.

Ved *folkelig oplysning* forstås vi oplysning om mennesket som en del af et folkeligt fællesskab, der både i tid og rum rækker ud over mennesket selv. Folkelig oplysning handler om at tilvejebringe forståelsen af, at man ikke er sig selv nok, men at man som udgangspunkt er forpligtet på et folkeligt fællesskab, der har en historie og dermed både en *fortid*, en *nutid* og en *fremtid*, man må respektere for at være med til at føre det videre.

Folkelig oplysning handler om at tilvejebringe forståelsen af, at man selv har ansvaret for sit liv, men at forpligtelsen på et fællesskab også betyder, at nogle rammer er givet, hvorfor man ikke altid blot kan gøre, som man lyster uden at sætte forholdet til fællesskabet over styr. Folkelig oplysning handler om at tilvejebringe forståelsen af sig selv som *en iblandt andre*.

Dette møder eleverne i undervisningen, hvor specielt fag som historie, kristendom, samfundsfag og dansk kan bearbejde det som tema, men eleverne møder det også i praksis ved, at de under opholdet er en del af en skole og dermed et fællesskab med en historie, der rækker ud over både eleverne selv, men også udover skolens virke. Et fællesskab med en historie, som eleverne forpligter sig selv til at respektere og at være en del af for at føre det videre. Folkelig oplysning handler om at tilvejebringe indsigten i fællesskabets historie som en forudsætning for at kunne navigere i samfundet.

Ved *demokratisk dannelse* forstås vi oplysningen om demokratiet som styreform og dannelsen i at deltage i den demokratiske proces på en konstruktiv måde. Demokratisk dannelse handler om at tilvejebringe forståelsen af demokratiets historiske og politiske forudsætninger, samt hvordan man kan deltage i den demokratiske proces på forskellige niveauer og gøre sin politiske indflydelse gældende. Tilvejebringelsen af forståelse af demokratiets historiske og politiske forudsætninger møder eleverne i undervisningen i specielt medborgerskabsfagene (historie, samfundsfag og kristendom), men også til morgensamling, hvor vi orienterer om nyheder. Frøslev Efterskole er som fri skole demokratisk funderet ved at skolens bestyrelse er demokratisk valgt blandt skolekredsens medlemmer. Derfor anser vi det også for væsentligt, at eleverne også i praksis lærer at forholde sig til skolen som et demokratisk fællesskab, hvor de som elever kan få indflydelse på skolens hverdag. Dette finder sted ved, at eleverne på demokratisk vis vælger et elevråd.

### 2.0.1.2: Om rummelighed og værdierne frihed, ansvar og hensyn

*Rummelighed* er et begreb, vi også værdimæssigt forbinder med den grundtvigske arv og spiller en væsentlig rolle i måden, vi som medarbejdere omgås eleverne på, og som vi forsøger at præge dem til at omgås hinanden på.

Ved *rummelighed* forstås vi, at det er vores opgave at skabe en skole og dermed et *rum*, der så vidt muligt også *kan rumme* alle skolens elever. Dette kræver respekt for forskellighed og en forståelse af, at alle elever kommer fra forskellige baggrunde og med forskellige forudsætninger. Forudsætningen for, at

vi kan skabe en rummelig skole, er, at vi bibringer eleverne en god omgang med værdierne *frihed, ansvar og hensyn*.

**Frihed:** Vi ønsker at give eleverne en udstrakt frihed og dermed være med til at lære eleverne at leve et frit liv, der indebærer frie og selvstændige valg inden for fællesskabets værdimæssige rammer og regler.

**Ansvar:** Med frihed følger ansvar, og vi ønsker at være med til at lære eleverne at tage ansvar for deres egne handlinger, hinanden og fællesskabet.

**Hensyn:** Den praktiske omgang med frihed og ansvar fungerer ikke uden hensyn som respekt for forskellighed. Alle elever er forskellige og er kommet til skolen fra forskellige baggrunde og forskellige forudsætninger i forhold til at kunne håndtere den givne frihed og ansvar i forhold til fællesskabet. Hensyn er at være opmærksom på dette, og vi ønsker også at bibringe eleverne denne opmærksomhed overfor hinanden og fællesskabet. Med til hensynsfuldhed hører også en ordentlig omgangstone blandt både medarbejdere og elever - og eleverne imellem. Vi lægger vægt på at eleverne taler ordentligt til hinanden og lærerne.

Med til begrebet *rummelighed* hører dog også, at ethvert "rum" har "døre" og ethvert fællesskab har nogle værdimæssige grænser og regler for fællesskabet, som man må acceptere og overholde for at kunne være en del af fællesskabet. Rummeligheden i et fællesskab har således grænser, som man må acceptere og holde sig indenfor for at være elev på skolen.

### 2.0.2: Seks vigtige regler på Frøslev Efterskole

På Frøslev Efterskole har vi seks vigtige regler, som udgør grænserne for, hvad efterskolen kan acceptere og efterskolefællesskabet kan rumme.

- 1. Ingen stoffer:** Skolen accepterer ikke, at elever medbringer eller indtager euforiserende stoffer på skolen, omkring skolen, på ture med skolen eller ved rejse til og fra skolen. Det gælder både hash, hårdere stoffer og alt, der kan betegnes som euforiserende stoffer. Konsekvensen af et brud på denne regel vil være kontakt til forældre og hurtigst mulig hjemsendelse af eleven og vil oftest medføre, at man ikke kan forsætte som elev på skolen.
- 2. Ingen alkohol:** Skolen accepterer ikke, at elever medbringer eller indtager alkohol på skolen, omkring skolen, på tur med skolen eller ved rejse til og fra skolen. Det gælder alle former for alkohol fra øl og alkoholsodavand over vin til stærk spiritus. Konsekvensen af et brud på denne regel vil være kontakt til forældre og hurtigst mulig hjemsendelse og vil med stor sandsynlighed medføre, at man ikke kan fortsætte som elev på skolen.
- 3. Ingen tobak:** At Frøslev Efterskole er tobaksfri betyder, at når man opholder sig på skolen, omkring skolen, er på tur med skolen eller ved rejse til og fra skolen på egen hånd, så må man ikke ryge, og man må ikke medbringe cigaretter, tobak eller andre nikotinholdige produkter på skolen. Dette gælder også e-cigaretter, snus og andre rygeerstatningsprodukter. Hvis en elev i forbindelse med et rygestop har brug for rygeafvænningsprodukter, så skal produkterne være godkendt af Sundhedsstyrelsen og købt på et apotek og det skal være aftalt mellem forældre og skole. Konsekvensen af brud på skolens rygeregler vil være kontakt til forældre og snarest mulig hjemsendelse af eleven, hvorefter eleven først kan vende tilbage til skolen efter en samtale mellem elev, forældre og skole om elevens fremtid på skolen, der indebærer at eleven ikke ryger.
- 4. Ingen sex:** På Frøslev Efterskole bor eleverne på elevgange, hvor piger og drenge bor dør om dør. Vi har et positivt syn på elevernes lyst til kæresteri og samvær. Man må gerne være kærestere på skolen og man må gerne besøge hinanden på værelserne i deres fritid frem til kl. 22.00, men så længe eleverne er under skolens opsyn og ansvarsområde, så må de ikke have nogen form for sex med hinanden, og eleverne skal generelt omgås hinanden på værelserne og andre steder på og omkring

skolen på en måde, så medarbejderne ikke bliver i tvivl. Denne regel handler ikke om at gøre sex mellem unge over den seksuelle lavalder til et tabu, men dels handler det generelt om at beskytte eleverne overfor hinanden i en sårbar situation, da denne regel giver eleverne en god og legitim grund til at sige fra i en situation, hvor man som ung nemt kan føle sig presset til at gøre noget som man måske ikke er eller føler sig klar til endnu. Konsekvensen af brud på denne regel vil under normale omstændigheder være, at der tages kontakt til elevens forældre, samt føres en pædagogisk samtale med eleverne om skolens regler på dette område. Grove eller gentagne brud på denne regel kan også medføre, at man ikke kan fortsætte som elev på skolen.

- 5. Ingen mobning:** På Frøslev Efterskole accepterer vi ikke mobning af hverken elever eller medarbejdere, hverken på selve skolen eller via sociale medier. Det er vanskeligt at afgøre fuldstændigt entydigt, hvornår små og venligtsindede drillerier eller små konflikter eleverne imellem – eller elever og medarbejdere imellem – krydser grænsen til regulær mobning. Venligtsindede drillerier og små konflikter er nemlig også en naturlig del af efterskolefællesskabet. Dog er det helt afgørende, at man generelt tager hensyn til hinanden og er meget opmærksom på, hvis en elev eller medarbejder siger fra overfor smådrillerier eller tydeligvis ikke synes, at det er sjovt og at man respekterer denne tilbagemelding med det samme. Det påhviler særligt skolens professionelle lærerpersonale at være opmærksom på dette og i sidste ende skolens forstander at afgøre om ellers venligtsindede smådrillerier eller små konflikter har udviklet sig til eller er på vej til at udvikle sig til mobning, samt at påtale dette overfor de personer, der medvirker til mobning eller begyndende mobning. Hvis mobning eller begyndende mobning påtales, så kontaktes forældrene umiddelbart før eller efter sådanne påtaler og en evt. opfølgende samtale med elevens forældre aftales. Hvis en elev ikke retter sig efter denne påtale og henstilling fra en lærer og/eller skolens forstander, så kan grove eller gentagne brud på denne regel også medføre, at man ikke længere kan være elev på skolen.
- 6. God opførsel:** Som elev på Frøslev Efterskole skal man generelt opføre sig ordentligt og indordne sig under de mere dagligdags regler og rutiner, som skolens medarbejdere sætter omkring sengetider, spisetider og andre mødetider, samt omgang med mobiltelefoner, computere og sociale medier m.m. Med til god opførsel hører også, at man behandler sine kammerater ordentligt og taler ordentligt både til og om andre elever på skolen, samt taler ordentligt både til og om lærerne og skolens øvrige medarbejdere. Der skal på en efterskole være plads til en fri omgangstone eleverne imellem, samt medarbejdere og elever imellem, men som ovenfor beskrevet, så accepterer vi ikke, at et frisprog, smådrillerier og småkonflikter udvikler sig til regulær mobning på skolen eller via sociale medier. God opførsel betyder også, at man generelt møder til de skemalagte og aftalte tidspunkter til både undervisning, spisetider og obligatoriske arrangementer.

Det bærende princip i overholdelse af disse regler, er tillid. Hvis skolens ledelse eller medarbejdere har tillid til, at en elev oprigtigt ønsker og lykkes med at overholde disse regler, vil skolen også imødegå eventuelle problemer med stor velvilje og ønske om at hjælpe det med at lykkes. Hvis tilliden ikke er til stede, vil det være grundlag for at afbryde samarbejdet med eleven. Som pædagogisk institution mener vi os dog forpligtet på at foretage en individuel og pædagogisk vurdering af de konkrete forhold omkring hver enkelt elev i hvert enkelt tilfælde af brud på de ovenstående seks regler. Som elev på skolen og ikke mindst forældre til elever på skolen er det meget vigtigt at forstå, at vi som efterskole ikke er et retssystem med politi og domstole, men netop er en pædagogisk institution, hvor pædagogiske afgørelser omkring bortvisning af elever i sidste ende kommer an på, om vi som skole og professionelle har tiltro til eller mulighed for at arbejde videre med en elev indenfor efterskolefællesskabets rammer. Det er således også vigtigt for efterskolefællesskabet, at elever og forældre til elever på skolen forstår, at de ikke selv har mulighed for optimalt at vurdere en bortvisning af elever eller andre bestemte konsekvenser for elevens brud på skolens regler med henvisning til skolens regler. Der vil som oftest altid være særlige

omstændigheder omkring konkrete elevers brud på skolens regler, som af pædagogiske grunde ikke kan eller bør deles fuldt med hele elev. og forældre kredsen og det påhviler klart skolens professionelle medarbejdere og i sidste ende skolens ledelse at tage beslutning om bortvisning af en elev eller andre konsekvenser for brud på skolens regler. Hvis man som elev eller forældre til en elev ikke vil acceptere denne arbejds- og ansvarsfordeling, så kan skolen også være nødt til at afslutte samarbejdet med eleven og/eller elevens forældre (værge) som bisiddere. Høringssamtalen vil afdække om eleven kan fortsætte på skolen eller om samarbejdet ophører.

### 2.0.3: Boforhold

Langt de fleste af skolens elever vil blive indkvarteret på dobbeltværelser. Skolen råder også over nogle tremandsværelser. Alle værelser har eget bad og toilet. Der er både drenge- og pigeværelser på alle gange, da vi mener, at det giver det mest afslappede forhold kønnene imellem, at de bor drenge og piger på samme gang. Man er som elev ansvarlig for inventaret på elevværelserne under ens efterskoleophold og er forpligtet til at give skolen besked, hvis noget på værelset er gået i stykker. Hvis eleven med vilje har ødelagt skolens ejendom, kan der rejses erstatningskrav.

Ved skolestart har skolen inddelt eleverne på de forskellige værelser. Som udgangspunkt bliver man boende sammen med sin værelseskammerat gennem hele skoleåret. Dog er det muligt op til 2 gange om året (bestemt af medarbejderne hvornår) at ønske en ny værelseskammerat. Kontaktlærerne afgør i samarbejde med elevvejleder og viceforstander, hvordan de nye værelser fordeles. Vi mener, at det er vigtigt at unge mennesker lærer at løse de konflikter, der måtte opstå på værelset i stedet for at vende problemerne ryggen ved blot at skifte værelseskammerat. Vi mener, at det er en meget vigtig del af oplevelsen og dannelsen ved at gå på efterskole, at der er dele af ens efterskoleophold som man ikke selv har valgt – eksempelvis hvem man bor på værelse med.

Hvis problemerne på værelset viser sig så store, at de ikke kan løses på værelset eller i kontaktgruppen, så er det i sidste ende skolens viceforstander, der i samråd med det pædagogiske personale tager beslutningen om en løsning.

#### 2.0.3.1: IT, intranet og mobiltelefoner

Skolen ser IT som en naturlig del af unges hverdag både som arbejdsredskab, men også som socialt medie. Computeren bliver brugt i undervisningen og har afløst mange papirafleveringer m.m. Alle elever medbringer egen bærbar computer, og den er umulig at undvære som elev på skolen.

Der er trådløst netværk over hele skolen, og alle elever bliver oprettet på skolens intranet, hvor informationer vedrørende både undervisningen og sociale arrangementer deles. For at hjælpe eleverne til deres nattesøvn, lukkes det trådløse netværk kl. 22.00 alle hverdage.

Mobiltelefoner er blevet en integreret og nærmest uundværlig del af unges liv og omgang med hinanden ligesom de er meget væsentlige i kontakten med hjemmet. Der vil være regler for brug af mobiltelefonen og disse udvikles i takt med de udfordringer, der opstår omkring elevernes brug af de sociale medier og de udfordringer skolen har med dette.

Hvis det er meget vigtigt og man som forældre skal i kontakt med ens barn i undervisningstiden, så kan man ringe til skolens kontor.

Hvis vi opdager, at eleverne bruger deres mobiltelefoner, når de ikke har lov til det, forbeholder vi os ret til at konfiskere og opbevare telefonen på lærerværelset frem til kl. 21.00 (aftenkaffe), hvor man så kan få sin mobiltelefon udleveret igen.

### 2.1: Skoleåret

Skoleåret på Frøslev Efterskole byder på mange forskellige aktiviteter. For at få et overblik over hele skoleåret, kan man orientere sig i skolens årskalender, hvor alle årets væsentligste aktiviteter fremgår. Her

fremgår det også, hvornår skolen holder ferie, hvornår vi har normaluger, hvornår vi har anderledes uger, samt andre aktiviteter. Hvornår der er *bliveweekender* og *forlængede weekender*, samt hvornår der er skriftlige og mundtlige prøver.

### 2.1.1: Årskalender – skolestart – ferier m.m.

Se relevant kalender på hjemmesiden.

I ferier er det *ikke muligt* for elever at opholde sig på skolen

### 2.1.2: Normaluger

Alle uger, der ikke fremgår som anderledes uger i årskalenderen er normaluger. Der kan være normaluger, hvor der på enkelte af ugens dage planlægges andre aktiviteter, men som udgangspunkt gælder skolens normalskema i alle normaluger. Normalskemaet ændres dog perioden fra april – juni, hvor der afholdes prøver.

#### 2.1.2.1: Normalskema

Se i Skoleplan

### 2.1.3: Anderledes uger

Alle uger, der af årskalenderen ikke fremgår som normaluger, betegnes overordnet som anderledes uger. Skemaet for de anderledes uger udarbejdes af selvstyrende teams og/eller nedsatte udvalg i samarbejde med skolens ledelse og forelægges medarbejderne senest fire uger forinden. I skoleåret 2024/25 er der planlagt i alt 20 anderledes uger:

- Introuge
- Linjefagsuger
- Musical (4 uger)
- Brobygning for 10. klasse
- OSO for 10. klasse og projektuger for 8. og 9. klasserne.
- Terminsprøver for alle 8. og 9. klasserne
- Fagtemadage
- Harry Potter dage
- Studietur til Budapest
- Påskegalla
- Skriftlige prøver
- Mundtlige prøver
- Afslutningsuge

Indholdet af alle anderledes uger er nærmest beskrevet i *Kapitel 6: Anderledes uger, musical og andre aktiviteter* eller for de skriftlige og mundtlige prøveperiode i *afsnit 3.7 Afsluttende prøver m.m.*

Ikke alle beskrivelser af de anderledes uger vil fra skoleårets start være fuldstændige, men som nævnt senest fire uger inden aktiviteten finder sted.

### 2.1.4: Weekender

Som en helt naturlig del af efterskoleopholdet kan elever opholde sig på skolen i weekenden og benytte skolens faciliteter efter aftale med vagtlæreren. Overordnet arbejder vi med tre weekendtyper; "bliveweekender", "forlængede weekender" og "almindelige weekender".

Herunder forklares indholdet af de forskellige weekendtyper. Hvornår de er placeret i løbet af året, fremgår af årskalenderen.

**"Bliveweekend"**: Her er planlagt undervisning og/eller andre weekendaktiviteter. Her skal alle elever blive på skolen weekenden over og deltage i den planlagte undervisning og andre aktiviteter. Fritagelse indebærer fritagelse fra undervisning. I skoleåret 2024/25 er der ifølge årskalenderen planlagt seks "bliveweekender"

I forbindelse med linjefagsundervisningen kan de enkelte linjefagshold have brug for at bruge bestemte weekender til undervisning og forestillinger m.m. Dette aftales på linjefagsholdet.

**"Forlængede weekender"**: Her er fredagen før eller mandag efter en weekend friholdt for undervisning og undervisningen afsluttes kl. 14.40 om torsdagen før en "forlænget weekend" eller eleverne ankommer først mandag aften efter en "forlænget weekend". Vi anbefaler at man benytter "forlængede weekender" til at få klaret planlagte læge- og tandlægebesøg m.m., så det ikke er nødvendigt med fritagelse fra undervisning.

**"Almindelige weekender"**: De resterende weekender i skoleåret er "almindelige weekender", hvor eleverne kan vælge at blive på skolen og deltage i aktiviteterne arrangeret af weekendvagterne. Som udgangspunkt forstår vi weekenden som muligheden for at slappe af og hygge sig med hinanden. Dog er det en forudsætning for at opholde sig på skolen i weekenden, at man deltager i og passer de rengøringspligter, senge- og mødetider, samt de fællesaktiviteter som weekendvagterne melder ud. Tilmelding til weekenden sker senest mandag middag forud for den weekend, eleven ønsker at blive på skolen.

## 2.2: Hverdagen på Frøslev Efterskole

På Frøslev Efterskole forsøger vi at skabe en familiær og rummelig ramme omkring en struktureret hverdag, som eleverne med deres deltagelse er med til at fylde indhold i. Strukturen består af et fast dagsprogram for spisetider, undervisningslektioner, fritid sidst på eftermiddagen, fast lektietid, daglig og ugentlig rengøringstid og mulighed for aftenarrangementer.

Forudsætningen for, at hverdagslivet kan fungere på en skole med ca. 100 elever og ca. 20 medarbejdere er, at alle møder op de rigtige steder på de aftalte tider.: Dagsprogram (normalt)

### 2.2.1: Dagsprogram (normalt)

Fremgår af skemaet i IT-systemet "Skoleplan".

### 2.2.2: Måltider

Alle måltider på Frøslev Efterskole tilberedes i skolens køkken af skolens køkkenmedarbejdere. De sørger for at sammensætte en varieret og ernæringsmæssigt gennemtænkt daglig menu, der for hovedmåltidernes vedkommende består af:

Morgen: En morgenmadsbuffet med et fast og varieret udbud af morgenmadsprodukter.

Middag: Et varmt eller koldt middagsmåltid, der over ugen og måneden varieres.

Aften: En kold eller varm aftenbuffet med rudbrød som basis, et fast varieret udbud af pålæg, samt et evt. mindre udbud af lune retter.

Det er muligt fra begyndelsen af skoleåret at tilmelde sig særlige madordninger for vegetarer o. lign. begrundet i religion og/eller allergi m.m. Af hensyn til køkkenets muligheder for planlægning af menuer, må dette valg dog være konsekvent over hele året.

Et godt måltid mad flere gange om dagen er ikke blot en nødvendighed for, at en teenager kan passe sin skolegang samt et retmæssigt krav om fuld forplejning under et efterskoleophold; men måltidet er i mange henseender en efterskoles omdrejningspunkt. Foruden morgensamling er hovedmåltiderne nemlig de eneste tidspunkter på dagen, hvor hele skolen er samlet, og hvor man derfor også naturligt mødes på tværs af klasser og kontaktgrupper m.m. De tilstedeværende medarbejdere deltaer også i hovedmåltiderne.

Hovedmåltiderne er således også anledning for både medarbejdere og elever til at give væsentlige fællesbeskeder.

Fra mandag – torsdag serverer Frøslev Efterskole sædvanligvis tre **hovedmåltider** og tre mellemmåltider:

**Hovedmåltiderne;** morgen, middag og aften er **obligatoriske**, mens mellemmåltiderne; formiddagsforfriskning, eftermiddagsfrugt og aftenkaffe er frivillige. Dog er fremmøde til aftenkaffe søndag kl. 21.00 obligatorisk, da det bruges som tjek efter weekenden og beskeder om den kommende uge.

Fredag slutter sædvanligvis kl. 14.40, men køkkenet stiller her lidt frugt og boller frem til dem, der skal rejse langt.

I weekenden fastsættes måltider og spisetider som en aftale mellem køkkenet og weekendvagterne med udgangspunkt i planerne for den pågældende weekend. I almindelige weekender, jf. 2.1.5: Weekender, vil der ofte blive serveret varm mad lørdag og søndag kl. 18.00.

Lørdage og søndage vil der til tider være stor brunch omkring kl. 10.30 og ikke noget middagsmåltid.

Efter hvert måltid vil der til hverdag være en kontaktgruppe, der har ansvaret for at gøre rent i spisesalen og hjælpe med opvask efter anvisninger fra og godkendelse af køkkenpersonalet. I weekenderne laves en plan for rengøring efter måltider af weekendvagterne og pligterne fordeles mellem weekendeleverne.

Det er dog både til hverdag og i weekenderne hver enkelt elevs ansvar at indtage måltiderne på ordentlig vis og efterfølgende efterlade sin plads i spisesalen i ordentlig stand. Dette hører ind under reglen om god opførsel, og er man ikke i stand til at følge denne regel, kan det have konsekvens.

### 2.2.3: Samlinger

Hver morgen mødes eleverne i foredragssalen, og det er obligatorisk for alle elever at deltage. Det er skolens forstander eller en lærer, der forestår samlingerne, men rammerne er frie, og der lægges ofte op til improvisation i forhold til dagens konkrete udfordringer og karakter:

- 1. sang
- Kommentarer til nyheder
- Dagens program og vigtige beskeder
- 2. sang

Samlingen indgår som et meget vigtigt element i skolens opfyldelse af det generelle formål for frie skolers virke ved; *livsoplysning, folkelig oplysning og demokratisk dannelse*, jf. afsnit 2.0.1.1: *Om livsoplysning, folkelig oplysning og demokratisk dannelse* og understøtter skolens videreførelse af den Grundtvig/koldske arv og tradition. Ved introduktion af eleverne til sange og salmer fra DGI-sangbogen.

Eleverne kan i løbet af året og efter aftale med forstanderen få indflydelse på valget af sange.

### 2.2.4: Skolegang

Som beskrevet i dagsprogrammet, er der undervisning på skolen i tidsrummet 8.20 – 17.15 med mulighed for forlængelse af undervisningen frem til kl. 18.00. Dog er der mandag indlagt ugentlig rengøring og rengøringstjek samt kontaktgruppemøde. Fredag slutter undervisningen sædvanligvis kl. 14.40, så det er muligt at komme hjem på weekend, selvom man bor langt væk. Dette gælder alle normaluger. I skolens anderledes uger og musicalperiode kan undervisningen godt gå ud over det normale tidsrum, men vi bestræber os på, at også de anderledes uger har en fast rutine med pauser osv., der ligner normalugerne. (se også afsnit 2.2.7: *Fritid*).

Det er en forudsætning for at gå på skolen, at eleverne passer deres undervisning, som den er skemalagt og aftalt. Man kan af forældrene og med en god begrundelse bedes fri for undervisningen en enkelt dag ved at aftale det med kontaktlæreren eller efter aftale med kontoret. Har forældre med god begrundelse brug for

at bede elever fri i mere end en dag, så skal det aftales med forstanderen. Alle lærer fører protokol med elevernes fremmøde, og hvis en elevs fravær generelt eller i et eller flere fag giver anledning til bekymring, vil vi indskærpe, at det er en betingelse for at gå på skolen, at elever passer deres undervisning.

### 2.2.5: Lektietid

I normalskemauger er der dagligt en time fra 18.30 – 19.30 hvor eleverne opholder sig på værelset. Hensigten med lektietimerne er, at lave lektier og forberede sig til kommende undervisningstimer.

Samtidig er her også en mulighed for at drosle ned og give plads til refleksion. Har man som elev brug for lektiehjælp, er der placeret en lærer i spisesalen, og man kan her få konkret hjælp. Den anden tilsynsførende vil gå rundt på værelserne i stilletimen.

Overordnede mål for lektietimer:

- udvikle en egen og fælles ansvarlighed over for lektielæsning
- overholde deadlines
- indgå og overholde aftaler
- studieforberedelse

### 2.2.6: Rengøring

#### Daglig og ugentlig rengøring.

Eleverne skal dagligt ordne egne værelser og områder. Kontaktgrupperne får tildelt hvert deres område, som de har ansvaret for at holde ryddet og rengjort. En gang om ugen skal eleverne gøre grundigt rent på værelserne og områderne. I starten af skoleåret lærer eleverne de grundlæggende forhold i forbindelse med rengøringen. Ligeledes får de en grundig introduktion i de rengøringsmidler, der anvendes.

Ud over at skolen skal holdes ren, tjener aktiviteten også det pædagogiske formål, at eleverne træner deres evne til at udholde og varetage et ansvar til gavn for fællesskabet. Yderligere tjener opgaven det formål at skabe en ejerskabsfølelse. Når man har del af noget, værner man også om det.

#### Hovedrengøring.

Skoleåret slutter, som det begynder – dvs. eleverne har modtaget en ren skole, og den skal afleveres i samme stand. Eleverne er undervejs blevet bekendt med rengøringsartikler, og hvordan de bruges, og har fået en forevisning af, hvordan rengøringen foregår i praksis.

Hver kontaktgruppe har i årets løb ca. fire uger, hvor de er ansvarlige for rengøring og oprydning i køkkenet efter måltiderne. Formålet er, at eleverne undervises i, hvordan en solid hovedrengøring skal ses og udføres i praksis. Eleverne opdeles i mindre grupper og tildeles bestemte områder, hvor de undervises i de forskellige rengøringsdiscipliner.

### 2.2.7: Fritid

Efterskolelivet leves alle døgnets 24 timer, men i normaluger sigtes mod, at undervisningen mandag-torsdag slutter kl. 16.30, hvorefter eleverne frem til kl. 18.00 (aftensmad) må opholde sig på skolen og bruge skolens faciliteter efter aftale med vagtlæreren og relevante linjefaglærere.

Eleverne må i tidsrummet 19.30 – 22.00, hvis ikke andet er aftalt, forlade skolen og gå eller cykle til Padborg, tage på tur i Frøslev Plantage. Man skal altid give tilsynet besked ved at skrive i "udebogen", hvor man befinder sig i det pågældende tidsrum. Når eleverne forlader skolen, er eleverne stadig elever på Frøslev Efterskole, og er forpligtede til at overholde alle de regler, der gælder på skolen, og på alle måder være en god repræsentant for skolen. Dårlig opførsel uden for skolen accepteres ikke og betragtes på lige fod med dårlig opførsel på skolen.

Skolen har indgået en aftale med den lokale svømmehal i Bov og et fitnesscenter i Padborg om at eleverne frit kan benytte svømmehal og fitnesscenteret i deres fritid. Eleverne skal skrive sig i udebogen samt notere på et skema foran kontoret, hvor de benytter sig af tilbuddet, så skolen kan afregne til svømmehal og fitnesscenter.

### 2.2.8: Aftenarrangementer

Som beskrevet ovenfor, så leves efterskolelivet alle døgnets 24 timer og aftenerne indgår som en naturlig del af efterskolelivet. Det er ikke alle aftener, der vil være aftenarrangementer på skolen, men når der er arrangementer, så er det obligatorisk for eleverne at deltage. Aftenarrangementerne kan både være eleverne selv, der i kontaktgrupperne holder arrangementer for hinanden, eller det kan være skolens elevråd der afholder et aftenarrangement. Det kan også være skolens kulturudvalg, der inviterer til koncerter, foredrag, debataftener, teater m.m hvor både professionelle kunstnere, andre skoler m.fl. kommer og viser, hvad de har på sinde. Det kan også være vagtlærere, der blot har fået en god idé til et aftenarrangement. Aftenarrangementerne indgår som en væsentlig del af skolens pædagogiske sigte med vægt på *livsoplysning, folkelig oplysning og demokratisk dannelse*. De forskellige typer aftenarrangementer vil løbende over året blive nærmere beskrevet under afsnittene kulturarrangementer og kontaktgruppearrangementer.

### 2.2.9: Tilsyn

Mens eleverne er på skolen, er de under tilsyn døgnets 24 timer. Det betyder, at der er sat en eller flere tilsynslærere på hele døgnet. Dog deles tilsynet i undervisningstiden mellem de tilstedeværende undervisere. Vi skelner mellem:

**Morgentilsyn:** Morgentilsynet møder kl. 7.00, når eleverne møder til morgenmad. Eleverne er selv ansvarlige for at møde til morgenmaden, men morgentilsynet registrerer om de er mødt op.

**Middagstilsyn:** Middagstilsynet står for at indlede middagsmaden med at alle synger bordverset; "Ham takker alle vi med sang" Kontaktgruppelærerne spiser sammen med deres respektive kontaktgrupper de dage, de har timer før og efter middagsmaden. Middagstilsynet står for at give fællesbeskeder i spisesalen, samt i samarbejde med køkkenet og værelseskammerater, at evt. syge elever bliver tilset og får noget at spise.

**Aftentilsyn:** Der er mandag-torsdag to medarbejdere, der har tilsynet på skolen. Den første medarbejder der har aftentilsyn, møder efter endt undervisning. Den anden tilsynsmedarbejder møder kl. 18.00, hvorefter de to der har aftentilsynet står for aftenens program med aftensmad, lektietime og evt. aftenarrangementer, samt sørger for at eleverne befinder sig på deres gange kl. 22.00 og befinder sig på deres værelser kl. 22.10. Aftentilsynet siger godnat kl. 22.30. Aftentilsynet slutter kl. 23.00, hvorefter nattevagten tager over.

**Nattevagt:** Når aftenvagten slutter søndag-torsdag kl. 23.00, overtager nattevagten tilsynet – sædvanligvis medarbejdere, der bor i tjenestebolig i tilknytning til skolen. Det betyder, at elever altid kan komme i kontakt med nattevagten på skolens telefon. I det omfang, det anses for nødvendigt, går nattevagten også natterunder på elevgangene. Hvis der opleves problemer med nataktivitet blandt eleverne, så vil nattevagtens runder intensiveres.

**Weekentilsyn:** I alle "almindelige weekender", hvor eleverne kan blive på skolen, vil tilsynet blive varetaget af op til 3 weekendtilsyn; fredag fra kl. 15.00 – lørdag kl. 10.00. Lørdag fra kl. 10.00 til søndag kl. 10.00 og søndag fra kl. 10.00 – 23.00

Dog vil der være 2 medarbejdere der har tilsynet fra søndag kl. 18.00 – 23.00 til at modtage elever, der har været hjemme. I situationer, hvor ekstraordinært mange eller ekstraordinært få elever vælger at blive på skolen, vil weekendvagten blive organiseret anderledes. Det er weekendvakterne, der fastsætter weekendens program, og det er obligatorisk for eleverne at følge dette program.

## 2.3: Elev- og forældrekontakt

### 2.3.1: Kontaktlæreren

Skolens elever er delt op i kontaktgrupper. Til hver kontaktgruppe er tilknyttet en kontaktlærer. Kontaktgruppen mødes 2 gange om ugen til kontaktgruppemøde.

Til kontaktlærerens arbejdsopgaver hører særlig opmærksomhed overfor:

- Elevens trivsel i forhold til værelseskammerat og kontaktgruppe.
- Elevens trivsel i forhold til undervisningen og klassefælleskabet.
- Elevens trivsel på skolen generelt og i forhold til skolens regler og demokratiske dannelsesideal.
- Elevens- og kontaktgruppens udførelse af rengøringspligter.
- Kontaktgruppens årlige kontaktgruppearrangement, hvor kontaktlæreren bistår både planlægning og udførelse.
- Skole-hjemsamarbejdet, hvor kontaktlæreren specielt i begyndelsen af skoleåret er forældrenes primære kontaktperson på skolen og hvor kontaktlæreren står til rådighed for trivselssamtale i forbindelse med forældreweekend og ellers telefonisk eller på skolen efter aftale.
- De informationer, der deles på skolens intranet og dagbog omkring elever i kontaktlærerens kontaktgruppe, hvor det påhviler kontaktlæreren at dele alle relevante oplysninger om kontaktelevers trivsel med skolens ledelse og skolens øvrige pædagogiske personale.

I begyndelsen af skoleåret afholdes individuelle trivselssamtaler med den enkelte elev.

Det er kontaktlæreren, der forestår disse samtaler, hvor formålet er at lære eleven bedre at kende samt at fornemme, om eleven trives på skolen.

En gang om året afholder hver kontaktgruppe et kontaktgruppearrangement, hvor formålet er, at eleverne i kontaktgruppen lærer at tage ansvar for planlægningen og udførelsen af et socialt arrangement for resten af skolen.

### 2.3.2: Kontaktgruppen

Alle elever bliver inddelt i kontaktgrupper med 10 - 12 elever i hver kontaktgruppe. Kontaktgrupperne er sammensat på tværs af køn, klasser og årgange og er sat sammen efter, hvor de bor på skolen ved skolestart. Kontaktgruppen udgør specielt i starten den familiære ramme for eleverne og er tilknyttet en kontaktlærer, der også er både elevernes og forældrenes primære kontaktperson.

Kontaktgruppen er den mindre gruppe på skolen, som man hurtigst lærer at kende og gerne skal føle sig tryk ved. Kontaktgruppen holder sædvanligvis to ugentlige kontaktgruppemøder, hvor beskeder kan gives og spørgsmål omkring dagligdagen på skolen kan drøftes eleverne imellem og med kontaktlæreren. Kontaktgruppen står også for at afholde et kontaktgruppearrangement i løbet af skoleåret. Desuden har kontaktgruppen rengøring af udeområder sammen, og ca. fire uger om året skal kontaktgruppen gøre rent i spisesalen efter måltider.

### 2.3.3: Forældrekontakt

Skolen lægger vægt på en god kontakt til forældrene. For os er det vigtigt, at skolen ikke overtager forælderrollen, men har nogle gode og engagerede forældre at samarbejde med. Skolen inviterer gennem hele skoleåret til forskellige arrangementer og møder. Vi håber, at forældrene kontakter skolen, hvis der skulle opstå spørgsmål mellem de af skolen arrangerede møder.

#### 2.3.3.1: Trivselssamtale

Trivselssamtalen foregår i slutningen af september efter den første linjefagsuge. Samtalen er mellem kontaktlærer, elev og forældre omkring elevens trivsel på skolen.

Samtidigt præsenteres forældrene for resultatet af deres arbejde på linjefag den første tid på skolen. Præsentation for elever og forældre af titlen og temaet for årets store musical i november.

### 2.3.3.2: Forældrekonsultation (skole-hjemsamtaler)

Ud over trivselssamtalen med kontaktlæreren er der planlagt forældrekonsultationer (skole-hjemsamtaler), hvor det primært er elevens faglige udvikling, samt spørgsmålet om uddannelsesparathed og tilmelding til ungdomsuddannelse, der står i centrum for samtalerne. Forældrekonsultationen indeholder således en samtale med elevens vigtigste faglærere. Formålet med disse samtaler er at give eleven og forældre en status på, hvordan elever står fagligt og socialt i klassen.

Forældrekonsultation:

I samtalen med elevens faglærere gives status over elevens faglige standpunkter i de enkelte fag, samt sociale trivsel i klassen, og der tales om, hvordan eleven kan udvikle sig fagligt, personligt og socialt i klassen.

Ud over de planlagte samtaler er der rig mulighed for at kommunikere med de forskellige faglærere, når man henter, afleverer eller i andet ærinde er på skolen. Samtidig kan man til enhver tid ringe til skolen og indhente nødvendige oplysninger.

## 2.4: Kultur, folkelig oplysning og demokratisk dannelse

### 2.4.1: Kulturarrangementer (foredrag og koncerter m.m.)

I løbet af året afvikles et antal foredrags- og andre kulturelle arrangementer på skolen.

Arrangementerne har ofte et indhold af musikalsk karakter. Foredrags- og kulturarrangementerne indgår i skolens undervisning og eleverne følger disse som en obligatorisk aktivitet.

#### 2.4.1.1: Fortælletime

Fortælletime indgår som en meget vigtig del af efterskolens hovedformål for *livsoplysning, folkelig oplysning og demokratisk dannelse* og bygger videre på en Grundtvig- Koldsk tradition. Fortællestunden kan indeholde alt fra en lærers personlige fortælling, oplæsning, fællessang, historiske foredrag, foredrag om aktuelle politiske emner, foredrag og fortællinger om sjove emner, foredrag og fortællinger om tunge og vanskelige emner, litterære og kreative foredrag og fortællinger, oplæg til kommende arrangementer og skoleture.

Formålet er at gøre fortællingen levende og vedkommende for eleverne, hvor eleverne ikke selv skal have forberedt sig på noget eller lære noget bestemt, som de bliver hørt i eller evalueret i senere, men derimod blot lære at lytte uden et bestemt læringsmål for øje.

#### 2.4.1.2: Sang og info/kor

Først og fremmest ønsker vi at sprede glæden ved at synge i fællesskab, men også give indsigt i dels den danske sangskat, delt et antal nyere og ældre udenlandske sange. At synge sammen giver en følelse af at være en del af noget større, på tværs af kulturelle og sociale forskelle og valget at sange præsenteres ofte med tanke på indhold, historie, fælles værdier samt almen dannelse. Endelig er det at synge sammen en del af de frie skolers tradition, som vi er en del af.

### 2.4.2: Kontaktgruppearrangementer

Afholdes i forskellige udgaver i løbet af året. Form og indhold vil variere.

### 2.4.3: Elevrådet

Elevrådet vælges demokratisk af eleverne ud fra, hvem der har lyst til dette arbejde, dvs. alle elever kan stille op til valget. Når elevrådet er sammensat, vælges sædvanligvis en formand og der tilknyttes en lærer, der kan hjælpe elevrådet med at afholde møder og gøre deres indflydelse gældende overfor medarbejderrådet. Elevrådets opgave er herefter at være elevernes formelle talerør over for medarbejderrådet, dvs., at de kan stille forslag om ændringer af regler og daglige procedurer og regler eller ønske nye tiltag i forhold til dagligstue og opholdsrum.

Principielt kan elevrådet stille velbegrundede forslag til at, hvad der vedrører elevernes hverdag lige fra indflydelse på menuen ved måltider og procedure ved lektietime m.m., men også som en del af beslutningsprocessen i et demokratisk samfund lærer elevrådet og de andre elever også, at ikke alle forslag kan blive til noget.

Elevrådet står også for at planlægge og gennemføre en række aftenarrangementer over skoleåret. F.eks. gallafest og blå bog.

## Kapitel 3: Obligatoriske fag og den boglige undervisning

### 3.1: Dansk

På Frøslev Efterskole tilbydes en solid faglig undervisning i faget dansk.

Formålet med danskundervisningen er at styrke elevernes evne til at opleve, læse, forstå og udtrykke sig såvel skriftligt som mundtligt.

Faget betragtes som et oplevelses-, dannelses- og færdighedsfag, hvor undervisningen er tilrettelagt på en måde, der giver eleverne mulighed for personlig udvikling og øget selvstændighed. Dette gøres bl.a. ved, at samtalen er en central del af undervisningen.

Grundlaget for undervisningens tilrettelæggelse er elevernes faglige og sociale forudsætninger.

Vi har ikke niveaudeling i dansk, fordi vi betragter dansk som faget, hvor alle mødes. Man mødes og oplever og lærer af bredden og forskelligheden.

Efter årets undervisning skal eleven have erhvervet sig evne til at vurdere og tage stilling. Eleven skal have viden om skriftlige og mundtlige kommunikationsformer, selv kunne forstå dem og selv kunne bruge dem.

For at sikre, at vores efterskoles elever modtager en undervisning, der mindst står mål med folkeskolens undervisning på 8., 9. og 10. klassestrin, er følgende at bemærke:

Vi følger læseplanen for 8., 9. og 10. klassestrin.

### 3.2: Matematik

På Frøslev Efterskole undervises i matematik på 8., 9. og 10. klassestrin.

Eleverne skal gennem undervisningen opnå forståelse af matematikken og dennes betydning i deres dagligliv, samfundsliv og naturforhold.

Eleverne skal gennem argumentation og dialog kunne gøre rede for valg af metode til løsning af matematiske problemstillinger og derefter kunne anvende den valgte metode til løsningen af opgaven. Undervisningen består af en række forløb som alsidigt dækker fagets kompetenceområder.

Undervisningen giver eleverne en forståelse for matematikkens nødvendighed i et moderne samfund og medvirker til, at eleverne oplever og erkender matematikkens rolle i en kulturel og samfundsmæssig sammenhæng. Samtidig leder undervisningen hen imod, at eleverne kan forholde sig vurderende til matematikkens anvendelse med henblik på at tage ansvar og øve indflydelse i et demokratisk fællesskab.

Gennem undervisningen får eleverne også kendskab til de centrale områder indenfor matematik; tal og algebra, geometri, funktioner, statistik, økonomi, sandsynlighedsregning og beviser.

Undervisningen vil, hvor det er hensigtsmæssigt, gøre brug af matematiske programmer til PC, ligesom afleveringsopgaver kan udfærdiges i regneprogrammer. Undervisningen vil gøre brug af individuelt arbejde, gruppearbejde, klasseundervisning og forelæsninger, når dette er hensigtsmæssigt.

For at sikre, at vores efterskoles elever modtager en undervisning, der mindst står mål med folkeskolens undervisning på 8., 9. og 10. klassetrin, er følgende at bemærke:

Vi følger læseplanen for 8., 9. og 10. klassetrin.

### 3.3: Sprogfag

#### 3.3.1: Engelsk

På Frøslev Efterskole tilbydes en solid faglig undervisning i faget engelsk.

Undervisningen skal give viden og forståelse af både mundtligt og skriftligt engelsk og skal fremme elevernes lyst og evne til at bruge engelsk i hverdagssituationer. Desuden skal undervisningen fremme elevernes selvstændighed og tryghed ved at diskutere og benytte engelsk på et fagligt kvalificeret niveau. Undervisningen skal også øge elevernes viden om det britiske samfund, den britiske kultur og den engelsktalende verden.

Undervisningen inddrager emner, der belyser, hvordan mennesker tænker og lever i den engelsksprogede verden, så eleverne kan blive fortrolige med egen kultur i samspil med andre kulturer. Herigennem får eleverne mulighed for at udvikle deres forståelse for mennesker med forskellig kulturel baggrund og forberede sig til et liv i et globalt samfund.

Der fokuseres på arbejdsformer og metoder, der kan understøtte en kreativ læreproces som f.eks.: klasseundervisning, gruppearbejde og diskussioner. I valget af arbejdsformer og metoder vil der ligeledes være fokus på, at eleverne opnår tillid til egne evner.

Undervisningen vil foregå på engelsk, og det forventes, at dansk kun vil bruges, når det er absolut nødvendigt både af læreren og eleverne.

For at sikre, at vores efterskoles elever modtager en undervisning, der mindst står mål med folkeskolens undervisning på 8., 9. og 10. klassetrin, er følgende at bemærke:

Vi følger læseplanen for 8., 9. og 10. klassetrin.

#### 3.3.2: Tysk

På Frøslev Efterskole tilbydes en solid faglig undervisning i faget tysk.

Tysk kan som udgangspunkt heller ikke fravælges på Frøslev Efterskole. Kun i helt særlige tilfælde og i et nært samarbejde med forældre, faglærere og forstanderen, kan der dispenseres.

Formålet med undervisningen i tysk er, at eleverne, når de forlader efterskolen, kan forstå talt og skrevet tysk og kan udtrykke sig mundtligt og skriftligt. Undervisningen skal give eleverne lyst til at videreudvikle deres tyskkundskaber, når de begynder på en ungdomsuddannelse.

Efter 9. klasse forventes eleverne at forstå hovedindholdet af tyske tekster og film, at være i stand til at referere indholdet, og i et vist omfang at udtrykke synspunkter. Der arbejdes med skriftligt tysk, således at eleverne får viden om sprogets opbygning, og slutmålet er, at eleverne kan udtrykke sig i et forståeligt og korrekt tysk.

At læse tekster, at lytte til sproget, at arbejde med gloseindlæring og grammatiske oversigter er væsentlige dele af indlæringen, suppleret med musik og skriftlige opgaver. Teksternes indhold omfatter bl.a. tysk historie og samfundsforhold, situationer fra dagliglivet, musik og kultur.

Der anvendes forskellige arbejdsformer og kreative tilgange til undervisningen. Som oftest er det hensigtsmæssigt at arbejde i små grupper, hvor eleverne over for hinanden kan udtrykke sig på tysk. Ved at lære et sprog er det vigtigste, at man bruger det, derfor sætter vi stor fokus på mundtlig deltagelse igennem vores kreative aktiviteter.

På grund af skolens placering kommer eleverne til at høre en del tysk, ligesom de vil skulle bruge sproget, når vi tager på ture til Tyskland. Ud over det har vi altid sydslesvigske elever som kan være med til at understøtte læringsudbyttet og øge motivationen for at kunne tale bedre tysk.

For at sikre, at vores efterskoles elever modtager en undervisning, der mindst står mål med folkeskolens undervisning på 8. og 9. klassetrin, er følgende at bemærke: Vi følger læseplanen for 8. og 9. klassetrin.

### 3.4: Naturfag

#### 3.4.1: Fysik/kemi

På Frøslev Efterskole undervises i fagene fysik/kemi målrettet mod naturfagsprøven i slutningen af skoleåret. Vi har et forholdsvis stort og nyindrettet lokale, der giver mulighed for at arbejde maksimalt med faget.

På Frøslev Efterskole undervises der i fysik/kemi på 8. og 9. klassetrin som en del af faget naturfag. I 10kl tilbydes faget som valgfag.

Formålet med undervisningen i fysik/kemi er, at eleverne tilegner sig viden og indsigt om fysiske og kemiske forhold.

Undervisningen skal medvirke til udvikling af naturvidenskabelige arbejdsmetoder og udtryksformer hos den enkelte elev med henblik på at øge elevernes viden om og forståelse af den verden, de selv er en del af.

Eleverne skal primært i gruppearbejde tilegne sig redskaber og metoder til at kunne formulere og gennemføre projekter, der inddrager fagets praktiske og teoretiske dimensioner. I denne sammenhæng skal eleverne belyse områder fra fysikkens og kemiens samfundsmæssige og kulturelle betydning.

Eleverne skal arbejde med at opstille hypoteser, foreslå og gennemføre egne undersøgelser og eksperimenter, hvilket stiller krav til selvstændighed og ansvar.

Endvidere skal eleverne foretage kvalificerede valg af metoder og udstyr ved indsamling og behandling af data samt formulere og videregive den fysiske og kemiske viden, de har opnået gennem arbejdet med teori og eksperimenter.

Laboratorieøvelser har en central placering, hvor det er muligt.

For at sikre, at vores efterskoles elever modtager en undervisning, der mindst står mål med folkeskolens undervisning på 8. og 9. klassetrin, er følgende at bemærke:

Vi følger læseplanen for 8. og 9. klassetrin.

### 3.4.2: Geografi

På Frøslev Efterskole undervises der i geografi på 8. og 9. klassetrin som en del af faget naturfag.

Undervisningen lægger vægt på at udvikle elevernes interesse og nysgerrighed over for naturfaglige kompetencer indenfor geografien, og give dem lyst til at lære mere. Gennem undervisningen skal eleverne tilegne sig indsigt i hvordan man handler ansvarligt i forhold til menneskets samspil med naturen og brugen af naturressourcer, lokalt og globalt. Eleverne tilegner sig grundlæggende geografisk viden, som baggrund for forståelse af begreber og sammenhænge, der i samspil med de andre naturfag bidrager til vores forståelse af verden.

For at sikre, at vores efterskoles elever modtager en undervisning, der mindst står mål med folkeskolens undervisning på 8. og 9. klassetrin, er følgende at bemærke:

Vi følger læseplanen for 8. og 9. klassetrin.

### 3.4.3: Biologi

På Frøslev Efterskole undervises der i biologi på 8. og 9. klassetrin som en del af faget naturfag.

Undervisningen lægger vægt på at udvikle elevernes interesse og nysgerrighed over for naturfaglige kompetencer inden for biologien og give dem lyst til at lære mere. Samtidig skal eleverne tilegne sig indsigt i hvordan man handler ansvarligt i forhold til naturen og brugen af naturressourcer. Gennem undervisningen skal eleverne tilegne sig indsigt i hvordan man handler ansvarligt i forhold til menneskets samspil med naturen og brugen af naturressourcer, lokalt og globalt. Eleverne tilegner sig viden om grundlæggende naturvidenskabelige arbejdsformer og betragtningmåder og indblik i, hvordan biologi – og biologisk forskning – i samspil med de andre naturfag bidrager til vores forståelse af verden.

For at sikre, at vores efterskoles elever modtager en undervisning, der mindst står mål med folkeskolens undervisning på 8. og 9. klassetrin, er følgende at bemærke:

Vi følger læseplanen for 8. og 9. klassetrin.

### 3.5: Medborgerskab

På Frøslev Efterskole er undervisningen i fagene samfundsfag, historie og kristendom i 8. og 9. klasse afløst af faget medborgerskab.

For at sikre, at vores efterskoles elever modtager en undervisning, der mindst står mål med folkeskolens undervisning på 8. og 9. klassetrin, er følgende at bemærke:

Der undervises i faget på 8. og 9. klassetrin i 2 x 60 min. ugentlig i alle normaluger.

Undervisningen er projektorienteret således, at de tre faglige dimensioner fra fagene samfundsfag, historie og kristendom inddrages i de valgte projekter.

En nærmere fagbeskrivelse følger senere, men her følger en beskrivelse af de faglige dimensioner fra de tre fag.

I medborgerskab beskæftiger eleverne sig med fagene samfundsfag, historie og religion. Gennem en tværfaglig og projektorienteret undervisning, er det faget medborgerskabs formål at bevidstgøre eleverne om det samspil, der eksisterer mellem fagene og hjælpe dem til at forstå, at alt hænger sammen i forskellige måder at beskrive virkeligheden på gennem relationer, kultur, historie og livsopfattelser.

Undervisningen er tilrettelagt på en måde, der styrker elevernes samfundsfaglige og historiske bevidsthed og identitet, og giver dem indsigt i, hvordan de selv, deres livsvilkår og

samfund er historieskabte.

Medborgerskab spiller generelt og ganske naturligt en stor rolle på skolen, da skolen er placeret i den gamle Frøslevlejr. Den historie, der knytter sig til stedet, bliver inddraget i alle mulige sammenhænge og specielt i morgensamlinger, når det falder sammen med vigtige datoer og begivenheder.

Såvel historiske som politiske og religiøse hændelser fra aktuelle brændpunkter vil komme i fokus og blive udgangspunkt for debat, diskussion og sammenligning omkring udvalgte religioner og livsopfattelser.

Eleverne skal have et grundigt kendskab til problemstillinger inden for forskellige kulturer med henblik på dels at forstå det danske samfunds udvikling som flerkulturelt samfund og dels at kunne agere som handlende demokratiske borgere.

Ved hjælp af bl.a. projektuger, studieture, debatter, fællessamlinger, museumsbesøg, litteratur, film og eksempler fra dagligdagen belyses, debatteres og vurderes forskellige menneske- og livssyn.

### 3.6: Andre obligatoriske fag og undervisningsforløb

#### 3.6.1: Idræt

På Frøslev Efterskole tager idrætsundervisningen fuld fordel af skolens unikke placering i et stort naturområde, hvilket giver os rig mulighed for at integrere naturen i vores aktiviteter. Selvom skolen ikke har en traditionel idrætshal, benytter vi os af en lavloftet barak og en dansesal, hvor det er hensigtsmæssigt. Vores primære fokus er at introducere eleverne for idrætsgrene og lege i naturen, som motiverer dem og giver dem lyst til at bevæge sig.

I undervisningen giver vi eleverne en mulighed for at deltage i organiserede bevægelsesaktiviteter, der både er sjove og fællesskabende. Aktiviteterne spænder bredt fra boldspil og orienteringsløb til teambuilding-lege og friluftaktiviteter. Vi lægger vægt på at skabe en positiv og inkluderende atmosfære, hvor alle elever føler sig velkomne og opmuntrede til at deltage.

Vi følger de fællesmål for faget idræt, hvilket sikrer, at undervisningen er struktureret og målrettet. Vores mål er at fremme elevernes fysiske udvikling, motoriske færdigheder og forståelse for sund livsstil gennem en varieret og inspirerende idrætsundervisning. Ved at bruge naturen som ramme for vores aktiviteter, håber vi at styrke elevernes forbindelse til naturen og deres glæde ved at være aktive udendørs.

### 3.7: Afsluttende prøver m.m.

Frøslev Efterskole tilbyder eleverne på 9. og 10. klassetrin at gå op til folkeskolens afgangsprøve på samme vilkår som eleverne i folkeskolen. For 9. klasser tilbydes prøve i alle fag, og for 10. klasser tilbydes prøverne i dansk, matematik og engelsk.

#### 3.7.1: Vejledning i prøveperioden

I den mundtlige prøveperiode er der prøveforberedende undervisning og vejledning på skolen. Det betyder, at de dage hvor eleven ikke har prøve, skal eleven deltage i prøveforberedende vejledning.

Eleven mødes i begyndelsen af hvert modul med de tilknyttede lærere og aftaler, hvad eleven arbejder med, og hvorvidt der er brug for hjælp fra lærernes side. Lærerne følger løbende op på elevens arbejde.

I prøveperioden er det vigtigt, at eleven arbejder selvstændigt med prøverelevante stof. Samtidig er der mulighed for at få vejledning af en lærer. Vejledningen kan både omfatte det faglige stofområde, men også personlig vejledning i det at gå til prøve.

I prøveperioden skal alle elever have mindst 21 timers undervisning. En prøvedag tæller for fire timers undervisning, uanset prøvens længde. Vi forventer at eleverne deltager i den prøveforberedende undervisning og vedledning, så skolen lever op til sin undervisningsforpligtelse på mindst 21 timer ugentligt.

### 3.7.2: Projekt i 9. klasse

#### Formål og retningslinjer for projektugen

Formålet med projektugen er at introducere projektarbejdet som en tværfaglig arbejdsform på en måde, der forbereder eleverne på arbejdsformen ved projektarbejde i ungdomsuddannelser.

#### Problemorienteret projektarbejde

Arbejdsformen for 9. classes projektarbejde er det ”problemorienterede projektarbejde”, hvilket betyder at ens projektarbejde tager udgangspunkt i og kredser omkring en problemformulering, der stiller spørgsmål inden for overemnet, som man ønsker at undersøge nærmere.

#### Gruppearbejde og gruppedannelse

Projektarbejdet foregår i grupper på 2-4 elever. Gruppedannelsen finder sted efter en model, der tager udgangspunkt i den enkelte elevs faglige interesse inden for overemnet og ud fra de faglige introduktioner i inspirationstimerne.

#### Fag og faglige dimensioner

Projektugen: I projektarbejde arbejdes problemorienteret med et emne på tværs af de fag, eleverne kender fra den daglige undervisning.

#### Inspirationstimer

Timerne frem mod gruppedannelsen har eleverne inspirationstimer. Det er timer, hvor de bliver introduceret til mulige projekttemaer, der kombinerer tre af de seks fag inden for det valgte overemne.

#### Projektarbejde

- **Synopsis:** Når eleverne har dannet grupper og fundet et underemne, består opgaven i at lave en synopsis, der skal afleveret til vejlederen.
- **Fremlægelse:** Med udgangspunkt i synopsisen, skal eleverne fremlægge deres projektarbejde i slutningen af projektugen
- 

## Kapitel 4: 10. klasse

### 4.1: Formålsbeskrivelse 10. klasse

10. klasse er i år under forandring, men følger i skoleåret 20/21 som udgangspunkt 9. klassestilbuddet i struktur og opbygning, dog indgår studievejledningen som en del af undervisningen. Eksempelvis tilbydes der individuelle studievejledningssamtaler til eleverne i undervisningstiden.

## Kapitel 5: Linjefag og valgfag

### 5.1: Dans

Formålet med linjefaget dans er at dygtiggøre eleverne inden for forskellige dansestilarter, som Funk,

Street, Jazz, Freestyle, Contemporary og Ballet.

(Stilarterne kan variere fra år til år, alt efter hvad der passer bedst til de elever, som går på linjen)

Der arbejdes henimod at klargøre eleverne til en evt. videreuddannelse som danser på andre dansestudier.

Eleverne skal arbejde målrettet mod at opføre en danseforestilling. Der vil blive undervist i en grundig teknisk træning, samt opbygning af de forskellige muskelgrupper.

Eleverne vil i løbet af skoleåret blive præsenteret for forskellige dansestilarter, som f.eks. Funk, Street, Jazz, Contemporary, Freestyle og Ballet.

Eleverne vil i løbet af året blive trænet i selv at kunne fremstille små soloer, som skal bruges i den store danseforestilling.

Evalueringen består af elevernes afgangsforestilling, der finder sted som afslutning på linjefagsugen i juni.

## 5.2: Content Creator

Brugen af medier er en meget væsentlig del af menneskers liv i nutidens samfund. Derfor er det essentielt for alle at kunne dechifrere et medie og kunne afkode formålet med dette medie og det billedmateriale, som man påvirkes af.

Formål: At give eleverne en dybere forståelse af vores samtids brug af billedmedier og podcast. Dette vil sætte dem i stand til kritisk at kunne vurdere et billedmateriale og podcast, sætte det ind i en genresammenhæng og kunne vurdere og analysere brugen af tekniske virkemidler. Yderligere vil de blive i stand til i højere grad at være bevidst om de påvirkninger, vi modtager gennem visuelle medier og talte medier. De vil samtidig blive i stand til selv at udtrykke sig gennem levende billeder og podcast

Indhold: Eleverne vil som udgangspunkt modtage en indføring i de sociale mediers tekniske virkemidler for derigennem at vide, hvordan de selv skal kunne udtrykke et budskab via virkemidler. De vil desuden blive præsenteret for fire til fem forskellige platforme og lave indholdsplaner for disse. Vi vil med skolens markedsføringsbureau, udtænke en contentplan og vi vil besøge deres kontorer og følge dem en dag.

Der vil være fokus på medier som Tik Tok, Instagram, Facebook og eleverne vil skulle producere podcasts.

Til sammen vil dette give eleverne et solidt fundament til selv at kunne udtrykke sig gennem visuelle medier, specielt inden for de sociale medier og infomedier.

Eleverne vil selv skulle lave Tik Toks opslag til Instagram, YouTube og Facebook. De skal producere podcast til skolens kanal og muligvis i samarbejde med andre efterskoler. Eleverne må pleje deres egne kanaler, men de skal også pleje skolens kanaler.

Evaluering: Foregår løbende, dels via samtaler og spørgsmål til eleverne både enkeltvis og som gruppe, dels via skriftlige evalueringsskemaer udleveret efter en del af undervisningsforløbene. Evalueringen vil også bestå i elevernes kanaler og det indhold, de får lagt op.

## 5.3: Musik og sang

### Formål:

At opøve elevernes musiske og musikalske færdigheder.  
At lære at formidle musik.

At udtrykke sig gennem musik.  
At turde optræde.  
At opøve elevernes evner til at iagttage og reflektere over musiske udtryk og genrer.  
At være en del af et forpligtende fællesskab.  
At forberede dem på videre arbejde og uddannelse indenfor den musiske verden.

### **Indhold:**

Vi forventer, at eleverne har kendskab til og arbejdet med deres valgte instrument, inden de kommer på Frøslev Efterskole. Der arbejdes først og fremmest med sammenspil, individuelt arbejde med instrumentalt solostykke og solo- og korsang, og her kræves det, at der individuelt og sammen bliver øvet for at kunne spille/synge sammen.

Derefter kan undervisningen inddeles i følgende tre dele:

### **Sammenspil/Sang:**

Eleverne vælger selv, om de vil spille på et instrument, eller om de vil synge. De vil herefter få undervisning i henholdsvis sammenspil eller i sang og efter øvning i grupper og hver for sig spille sammen. Der vil ikke foregå decideret soloundervisning, men undervisningen vil bero på at arbejde med den individuelle elevs færdigheder og hele tiden udfordre indenfor deres nærmeste udviklings-, færdigheds- og vidensniveau i sammenspils- og sangtimerne. Derudover tilstræbes det, at eleverne hører, ser og reflekterer over andres musik ved at høre sig selv via indspilning og optagelser, eller ved at høre, se og deltage i forskelligartede koncerter.

Eleverne skal opøve en øvedisciplin som forventes af lærere, men også af deres medstuderende i og med at de er i et helt specielt forpligtende fællesskab.

Eleverne skal spille forskellige koncerter i løbet af året. Her har de mulighed for at udvikle sig performance- og formidlingsmæssigt, musisk, men også menneskeligt at turde at træde ud over egne grænser.

### **Musikteori:**

Eleverne får undervisning i musikteori for at udvide deres viden om musik og sammenhængen i musikken. Undervisningen i musikteori indeholder undervisning i nodelære, akkordsammensætning, intervaller, akkordlære, skalalære, rytmeforståelse osv. Vi søger at undervise med musikteorien og i musikteorien. Vi underviser altså også i sammenspil og sang med musikteori – her læser vi noder og taler om tegn indenfor dynamik, bruger de musiske betegnelser osv. Alt sammen for at automatisere og udvide forståelsen for og i musik.

### **Kor:**

Vi mener korsang er vigtigt for alle musikere – uanset instrument. Her lærer man at lytte, tilpasse sig og man finder også her en helt særlig samhørighed – at synge sammen.

### **Evaluering:**

Sker dels løbende gennem undervisningen ved spørgsmål til elevernes forståelse af de elementer, der er blevet berørt, og de resultater, de har opnået - som afrunding på den daglige undervisning. Dels sker det gennem en koncertturné, vi tager på i en uge i løbet af det første halve år som midtvejsevaluering. Dels sker det igennem en samlet afsluttende evaluering. Evalueringen foregår mundtligt ud fra et oplæg, der f.eks. kan berøre følgende punkter:

Elevens forståelse og beherskelse af musikken som udtryksmiddel.

Elevens bevidsthed og oplevelse omkring det at stå over for en forsamling.

Elevens forståelse og oplevelse af musikken som æstetisk udtryksform.

Elevens læring socialt og fagligt.

## 5.4: Lyd og Lys

### Formål:

- At opøve elevernes tekniske færdigheder indenfor sceneteknik, lyd og lys til live produktioner
- At lære at arbejde som et team
- At lære at samarbejde på kryds og tværs af de andre linjefag
- At forberede eleverne til relevante uddannelser samt arbejdspladser med lyd & lys
- At få teknisk indsigt i live lyd og lys gear
- At arbejde med sikkerhed både på, for og bag scenen
- At lære at afvikle små samt store produktioner

### Indhold

På Lyd & Lys linjen kommer eleverne til at arbejde med sceneteknik, lyd og lys til live produktioner både på, for og bag scenen.

Linjefaget er bygget op med 3 hovedkategorier: Lyd, Lys og Sceneteknik

Linjefaget er et teoretisk og meget praktisk "hands on" linjefag med utrolig meget nørderi!

**Lyd:** Her lærer eleverne alt om teknikken og udstyret i livelyd sammenhæng. Undervisningen er bygget op med en teoretisk gennemgang af strøm, kabler, stativer, PA-anlæg, Analog & digital mixer, mikrofoner, trådløst udstyr mm. Alt bliver prøvet af i praksis og eleven lærer at kombinere alt udstyret til diverse opsætninger og produktioner. At arbejde med lyd er et håndværksfag, det er derfor vigtigt at eleven får kompetencer og fremgangsmetoder til at lave et flot lydmix til musikkoncerter, teaterforestillinger mm.

**Lys:** Her lærer eleven omkring alle forskellige lampetyper der bruges til professional lysopsætninger. Eleven lærer hvor lys placeres på scenen og opstille flotte lyskoreografier. Hertil arbejdes der med lysstyring med DMX og lysmixer. Eleven lærer at programmere og afvikle lyskoreografier til shows.

Her lærer eleven også omkring special effekter såsom røg og haze maskiner, UV lys og pyroteknik.

**Sceneteknik:** Her lærer eleven og sætte udstyr op og klargøre scenen til shows. Eleven lærer desuden omkring ansvar & sikkerhed forbundet med professional teknik, da der indgår stærk strøm, tungt udstyr, mørke rum under forestillinger samt udstyr i højden. Det er også her eleven lærer at holde styr på lager & logistik.

Der arbejdes med workflow og samarbejde både på, for og bag scenen.

Eleverne lærer også at reparere udstyr og lodde kabler.

**Evaluering:** Foregår løbende gennem undervisningen ved spørgsmål til elevernes forståelse af de elementer, der er blevet berørt, og de resultater, de har opnået - som afrunding på den daglige undervisning. Hver fredag er der online quiz-konkurrence hvor det materiale, der er blevet arbejdet med i løbet af en uge, bliver samlet til spørgsmål som eleverne svarer på.

Dels sker det gennem en turné, vi tager på i en uge i løbet af det første halve år som midtvejsevaluering.

Dels sker det igennem en samlet afsluttende evaluering hvor eleverne udfører en række opgaver som gør brug af alt det, de har lært igennem året. Herefter reflekteres og evalueres der mundtligt over processen, udførelsen og resultatet.

**Krav:** Linjen starter på begynder-niveau og løfter alle elever i takt med hinanden, men det er en stor fordel hvis man i forvejen har kendskab til lyd & lys udstyr eller spiller på et instrument og generelt har en musikalsk eller lyd-mæssig baggrund, da linjen er spækket med avanceret teknik, metoder og kreative udfordringer.

## 5.5: Teater

Formålet med undervisningen i teater er at udvikle elevernes færdigheder og lyst til at udtrykke sig gennem genren og give dem indsigt i teatrets særlige kommunikationsformer:

- at blive bedre til at spille teater
- at få indblik i teatret som kunstfag
- opleve fagets sjove og magiske øjeblikke
- at "mærke suset"
- at bruge teatret som kunstnerisk udtryksform

Målet er at udvikle elevernes kreativitet, fantasi, selvtillid og bevidsthed om brugen af krop og stemme, så vi styrker deres kommunikative evner og forbereder dem på at stå på scenen foran et publikum.

Undervisningens indhold vil bestå af praktisk træning og teoretisk baggrund i grundlæggende metoder og teknikker omkring koncentration, status- og kropssprog, stemmetræning, karakterarbejde, rollespil, fokus, timing, fysisk udtryk mm., og de vil kunne tage udgangspunkt i f.eks. teatersport, mime, masketeater, sort teater, monologarbejde.

Undervisningen vil være krævende og til tider grænsesøgende, så vi vil fra starten arbejde målrettet med elementer som samarbejde, tillid, ansvarlighed og tryghed i forhold til andre.

Teaterholdet arbejder hen imod en turné med en selvproduceret opsætning. For at forberede dem bedst muligt på dette, vil vi arbejde med klassiske forfattere, kendt og ukendt tekst materiale, små produktioner og forskellige stilarter og genrer inden for teater.

Undervisningens formål er, at eleverne tilegner sig kundskaber og færdigheder, der sætter dem i stand til:

- at turde stå frem og udtrykke sig
- at udvikle selvværd
- at kunne beskrive, analysere og vurdere eget og andres dramaudtryk
- at forstå og fortælle en historie i dramatisk samspil
- at samarbejde med andre gennem improvisation
- at opnå forståelse for forskellige kulturelle teatertraditioner

## 5.6: eSport

### Formål:

Formålet er at udvikle elevernes færdigheder inden for esport med fokus på fællesskab, samarbejde og kommunikation, samt at fremme en sund livsstil gennem motion. Fokus er på Counter-Strike 2, men andre samarbejdsspil som League of Legends, Valorant og Fortnite inkluderes også.

### Indhold:

eSport linjefaget er designet til at udvikle elevernes færdigheder inden for både gaming og personlig udvikling, med særligt fokus på fællesskab, samarbejde og kommunikation. Hovedfokus vil være på Counter-Strike 2, men eleverne får også mulighed for at spille andre samarbejdsbaserede spil som League of Legends, Valorant og Fortnite.

I løbet af året vil vi gennemføre workshops og øvelser, der sigter mod at forbedre elevernes evner til effektiv kommunikation og samarbejde. Vi vil dykke ned i strategisk tænkning og teamdynamik gennem praktiske øvelser og analyser af spilstrategier. Eleverne vil lære at planlægge og udføre taktikker i forskellige spilsценарier, både individuelt og som en del af et team.

Fællesskabet styrkes gennem teambuilding-aktiviteter, der hjælper eleverne med at opbygge stærke relationer og forstå vigtigheden af teamwork i esport. Dette inkluderer icebreaker-øvelser, gruppeopgaver og diskussionsgrupper, hvor eleverne kan dele deres erfaringer og lære af hinanden.

Motion er en central del af programmet, da vi ønsker at fremme en sund livsstil parallelt med elevernes eSport-træning. Motionen vil omfatte forskellige aktiviteter som boldspil, løb og cykling. Vi vil arrangere regelmæssige boldspil som fodbold og basketball, som både styrker elevernes fysiske form og deres evne til at arbejde sammen som et hold. Løb og cykling vil blive integreret som en del af det ugentlige motionsprogram, hvor vi fokuserer på både individuelle og holdaktiviteter.

Gennem en kombination af teoretisk undervisning og praktiske øvelser vil eleverne få en holistisk tilgang til eSport. De vil ikke kun forbedre deres tekniske færdigheder i spil, men også udvikle vigtige livskompetencer som samarbejde, kommunikation og fysisk velvære. Formålet er at forberede eleverne på både konkurrence og sund livsstil, og at skabe en solid base for deres fremtidige engagement i esport.

## 5.7: Valgfag

Eleverne kan vælge et valgfag 2 lektioner om ugen. Valgfagene vil være delt op i 2 perioder, hvor der udbydes forskellige fag.

I det første halvår af 2024-25 udbydes nedenstående valgfag:

- Tegn og mal
- Boldspil
- Madlavning
- Outdoor
- Jagt
- Musical
- Dig, mig og verden
- Kreative tråde
- 3D animation/elektronisk musikproduktion

## Kapitel 6: Anderledes uger, musical og andre aktiviteter

### 6.1: Anderledes uger i årskalenderen

I skoleåret 2024/25 er der planlagt følgende anderledes uger:

- Uge 33: Introuge
- Uge 39: Linjefagsuge
- Uge 44 – 47: Musical
- Uge 48: Alternativ Brobygning for 10. klasse
- Uge 2: Projektuge for 8. og 9. klasse samt OSO for 10. klasse og FLE X
- Uge 3 og 4: Terminsprøver og projektfremlæggelser
- Uge 6: Tema fagdage
- Uge 13: Studietur til Budapest
- Uge 16: Gallapåskeuge
- Uge 19: Skriftlige prøver
- Uge 20, 21 og 22: Forberedelse prøver
- Uge 22, 23 og 24: Mundtlige prøver
- Uge 25: Linjefagsuge
- Uge 26: Afslutningsuge

Planlægningen af de anderledes uger, musical og andre aktiviteter finder sted løbende over året, hvorfor ikke alle beskrivelser er fuldstændige fra begyndelsen af skoleåret. Indholdsbeskrivelsen af disse aktiviteter vil derfor blive løbende opdateret over skoleåret – dog sigtes imod, at aktiviteten er beskrevet fuldstændig senest fire uger, inden aktiviteten finder sted.

### 6.1.1: Introuge

Det overordnede formål med introugen er at sikre, at eleverne lærer hinanden, skolen og medarbejderne at kende, samt at den enkelte elev finder sig til rette og ønsker at deltage i at opbygge et fællesskab på skolen. Dertil skal introperioden lette elevernes overgang fra en opsplittet hverdag mellem skole, lektier og familieliv til en hverdag, hvor nævnte elementer er integreret i en sammenhængende helhed.

Indhold:

- Sang og dans
- Forskellige samarbejdsøvelser
- Cykelorienteringsløb i byen og på skolen
- Udflugter i omegnen
- Kontaktgruppemøder
- Basiskurser i brandslukning
- Linjefagsundervisning

### 6.1.2: Linjefagsuge

Skolen afholder hvert år en linjefagsuge i efteråret og en i foråret. Undervisningen bliver i disse perioder tilrettelagt af lærerne fra de enkelte linjefag. Formålet med ugerne er at give eleverne mulighed for fordybelse i specifikke faglige områder inden for fagene Musik og sang, Lyd og Lys, Dans, Content Creator, eSport og Teater, samt at forberede dem til store produktioner som danseshow, musikturne, teaterforestilling og afvikling af efterskolernes dag.

Indholdet af undervisningen lægger sig op ad det indhold, som linjefaget bekender sig til i den daglige undervisning.

Linjefagsugerne er en naturlig del af linjefagsundervisningen, og derfor vil evalueringen foregå løbende og i henhold til de redskaber, der ligger i de enkelte linjefags indholdsplaner.

### 6.1.3: Mundtlig prøveperiode

Prøveperioden er beskrevet i kapitel 3: Obligatoriske fag og den boglige undervisning.

### 6.1.4: Afslutningsuge/-tur

På Frøslev Efterskole holder vi en samlet afslutning den sidste uge, så vidt det er muligt i forhold til de sidste mundtlige prøver.

Udover at få pakket skolen sammen og gjort grundigt rent, har vi både sportslige og kreative aktiviteter. Midt på ugen tager alle elever og det meste af personalet på en heldagstur til Heidepark. Eleverne får sagt tak for linjefagene og skriver flittigt mindeord til hinanden. Aktiviteter i løbet af ugen kunne være: volleyball turnering, tennis, cykeltur til stranden, rundbold og fodbold. Hvis vejret er til det, vil vi tænde bål om aftenen, lave snobrød og lave lejrbål stemning med guitar og sang. Derudover skal eleverne hjælpe med praktiske opgaver som f.eks. at lave mad.

De fleste af elevernes ting har forældre hentet fredagen før i forbindelse med linjefagsforestillingen. Torsdag og fredag gør eleverne hovedrent på deres værelser og når værelserne er blevet tjekket og godkendt, bliver værelserne låst af og eleverne sover i dansesalen og eSport den sidste nat.

Det vil være obligatorisk at deltage i måltiderne; morgenmad, middagsmad og aftensmad samt aftensamling med sang ved bålet.

## 6.2: Musical

### 6.2.1: Det pædagogiske sigte med musicalen

Alle eleverne deltager i musicalen, dog er eleverne på eSport kun med i den sidste uge, hvor der er forestillinger. Der skal de sørge for at servere kaffe og kager til de gæster, der kommer til forestillingerne, de skal hjælpe i køkkenet ved måltiderne og de skal hjælpe med forefaldende opgaver. Hvis nogle enkelte af eSporteleverne ønsker at deltage i musicalen, arrangeres dette.

Igennem dette undervisningsforløb er formålet at opøve eleverne i udfoldelse, hvor de er yderst afhængige af hinanden. Igenom musik, sang, sceniske aktører, koreografi, sminkører osv. undervises eleverne i at udfordre nye roller og udvikle deres kreative musiske evner i en anderledes og meget professionel ramme. Det vil være et positivt bidrag til deres fortsatte identitetssøgning.

Den faglige undervisning indeholder en række delelementer. Der arbejdes intensivt med dygtiggørelse af de givne områder – for til sidst at fremvise et samlet resultat for forældre, venner, gamle elever, indbudte m.v.

#### **Didaktiske overvejelser:**

En æstetisk praksis:

- en introduktionsfase, der giver eleverne et fagligt fundament
- en fordybelsesfase med fokus på temaet under mere eller mindre faste rammer.

En fordybelse og skabelse af produkt ud fra idé og fokus, samt en perfektionering, så produktet kan forevises for andre.

Evalueringen af det konkrete musicalprojekt finder sted i forlængelse af perioden og sker i tæt samspil mellem eleverne og de pågældende lærere. Helheden vurderes, og elevernes eget udbytte vurderes. Vi skal også gøre opmærksom på, at der hvert år afholdes audition på rollerne til musicalen.

### 6.2.2: Audition

Eleverne prøves i forskellige af vores linje-discipliner med det formål at udvælge de bedst egnede til rollerne i vores årlige musical. Her øves eleverne i at performe under pres. En audition giver samtidig et billede på den virkelige verden og de udvælgelseskriterier, der kan være i forbindelse hermed.

### 6.2.3: Musicalproduktionen

Musicalproduktionen foregår over tre uger, samt som afslutning en fjerde uge med 6-7 forestillinger i alt. Formålet med selve produktionen af en større forestilling er, at lære eleverne nødvendigheden af, at man får lavet det, man skal, da andre er afhængige af ens produkt. Respekten for hinandens arbejde er også en vigtig del heraf, og alle arbejder sammen i et stort fællesskab for at få alle dele af forestillingen færdige til tiden. Eleverne vil opdage, at de bliver utroligt trætte, og at det er et stort pres at få alting til at klappe. Ofte vil de sidste detaljer først være klar lige til premieren, og eleverne vil opleve en musicalproduktion, der er så tæt på virkeligheden som muligt.

## 6.3: Andre aktiviteter på Frøslev Efterskole

### 6.3.1: Efterskolernes dag

Alle elever samt personale vil denne dag være på skolen. De vil deltage i modtagelse og rundvisning af gæster. Derudover er eleverne aktive på deres respektive linjer, hvor de viser et udpluk af, hvad undervisningen står for. Elevernes rundvisning og formidling af skolens værdier og hverdag er en vigtig faktor.

## Kapitel 7: Skole- og erhvervsvejledning

### 7.1: Generelt om skole- og erhvervsvejledning på Frøslev Efterskole

Alle elever på skolen tilbydes en personlig vejledningssamtale med en af skolens erhvervsvejledere. Skolens erhvervsvejledere er eleven behjælpelige med tilmelding videre i uddannelsessystemet.

Det er målet at etablere og koordinere vejledning, der fremmer målet om uddannelse til alle ved at:

- give vejledning / rådgivning til unge, forældre og øvrige samarbejdspartnere.
- understøtte de unges selvværd gennem kvalitet og professionalisme i vejledningen.

#### Hvorfor:

- Uddannelse giver personlig vækst.
- Uddannelse fremmer selvtillid.
- Uddannelse giver bedre mulighed for at tackle udviklingen på arbejdsmarkedet, herunder bl.a. arbejdsmarkedets hastige teknologisering.
- Uddannelse medvirker til at fremme faglige og personlige kvalifikationer.
- Uddannelse øger beredskabet til forandringer og fremmer et indholdsrigt job- og fritidsliv
- Uddannelse giver større sikkerhed for fast tilknytning til arbejdsmarkedet.

#### Værdigrundlag:

Skolens vejledning skal få de unge til at føle sig velkomne. Det skal samtidigt være et sted, hvor de unge oplever, at vejledningen er til for dem. Vejlederen skal have god tid til at yde den hjælp, som er nødvendig. Hjælpen skal gives i respekt for, at det i sidste ende er deres eget ansvar, hvad de vælger at gøre. Det er en god idé at inddrage forældrene i vejledningsprocessen. Succeskriteriet er ikke, at man får de unge sendt videre i systemet, men at de unge kommer i gang med noget, som de selv synes, de kan bruge til noget, så de oplever sig selv som succesfulde.

#### Vejledningen:

Vejledningens kvalitet er betinget af, at den:

- er synlig og let tilgængelig
- er målrettet, defineret og beskrevet
- foregår i fysiske rammer, som understøtter vejledningen
- er underlagt evalueringsprocedure
- er samordnet med anden vejledning
- tager udgangspunkt i den vejledningssøgende
- udføres på et etisk og solidt fagligt grundlag
- er inspirerende, motiverende og udviklingsorienteret
- er en struktureret proces
- udføres af kvalificerede vejledere

## Kapitel 8: Inklusionstilbud på Frøslev Efterskole

Fra og med skoleåret 2013/14 er det på efterskoler ikke længere muligt at få bevilliget støttetimer til

lettere faglig støtte, dvs. 9 timer eller derunder via det kommunale system og PPR. Derimod kan efterskoler oprette et inklusionstilbud og tilbyde faglig støtte til elever, der har behov for denne støtte for at blive inkluderet i den almindelige undervisning. Inklusion er ifølge lov om inklusion af elever med særlige behov defineret ved *supplerende undervisning eller anden faglig støtte til en elev, der har brug for støtte, og som ikke alene kan understøttes ved brug af undervisningsdifferentiering og holddannelse, med henblik på elevens inklusion i den almindelige undervisning.*

## 8.1: Inklusionstilbud

Der er mulighed for at etablere et inklusionstilbud i skoleåret 2024-25 i 8. og 9. eller 10. klasse. Hvis dette bliver aktuelt, vil der i nogle af de relevante timer være et to-lærersystem, der gør en gruppedannelse mulig hvor fagligt svage elever tilgodeses. Endvidere vil der være mulighed for extra lektiehjælp efter undervisningen.

Der vil kunne tildeles ekstra støttekontaktlærertid til elever, der har brug for social inklusion.

### **Inklusionstilbuddet kan udbydes til elever, der opfylder mindst én af følgende betingelser:**

- For elever, der tidligere i deres skolegang har modtaget særlig støtte eller specialundervisning på op til 9 timer/12 lektioner ugentligt på grundlag af PPR.
- For elever, der har særlige faglige vanskeligheder i fagene dansk, matematik og engelsk som kræver en særlig tilrettelæggelse af undervisningen.
- For elever, der tidligere i deres skolegang har oplevet problemer med inklusion i det sociale fællesskab i en klasse.
- For elever, der har haft skolevægring i sin tidligere skolegang
- For elever, der vurderes som socialt udsatte eller på anden vis særligt sårbare.
- For elever, der har defineret læse-stavevanskeligheder med IT-rygsæk - forudsat at eleverne selv har og kan håndtere hjælpeprogrammerne i et omfang, at eleverne ikke behøver hjælp til det rent tekniske.

Vurderingen af, om eleven kan omfattes af inklusionstilbuddet, finder sted i et samarbejde mellem skolen (viceforstander og det relevante pædagogiske personale ) og hjemmet (eleven og forældre/myndighedshaver) og sker på baggrund af en åben kommunikation inden eller omkring skolestart om elevens særlige faglige eller sociale vanskeligheder. Vurderingen lægger meget vægt på, at skolen og underviserteamet har kompetencen til at give eleven den faglige og sociale støtte, som eleven har brug for.

### **Vejledning af elever og deres forældre (myndighedshaver) i forhold til inklusionstilbud**

#### **Identificeringen af inklusionselever kan ske på én af følgende tre måder:**

1. At forældre (myndighedshaver) henvender sig til skolen med henvisning til skolens inklusionstilbud. Her vil eleven og dennes forældre (myndighedshaver) blive indbudt til en rundvisning med efterfølgende inklusionsmøde jf. nedenstående.
2. At skolens ledelse eller den lærer, der forestår optagelsessamtalen vurderer, at eleven og dennes forældre (myndighedshaver) skal til et opfølgende inklusionsmøde jf. nedenstående for at blive optaget på skolen.
3. At lærerne eller skolens ledelse i løbet af skoleåret vurderer, at eleven har behov for den særlige faglige eller sociale støtte for at blive fagligt eller socialt inkluderet i den almindelige undervisning og efterskolelivet i almindelighed – et behov som skolens inklusionstilbud ville kunne imødekomme.

#### **Inklusionsmøde**

På baggrund af ovenstående identificering afholdes et inklusionsmøde med deltagelse af viceforstander,

den lærer der er elevvejleder eller kontaktgruppelærer samt eleven og dennes forældre (myndighedshaver) for en nærmere afdækning af elevens individuelle behov for inklusion og en vurdering af, hvorvidt skolen kan imødekomme elevens individuelle behov. Der lægges vægt på, at vurderingen af, hvorvidt skolen kan imødekomme elevens individuelle behov i sidste ende, ligger hos viceforstanderen og ikke i kommunalt regi. I vurderingen kan dog indgå tidligere skole- og PPR-udtalelser.

### **Individuel inklusionsaftale**

På baggrund af inklusionsmøde formulerer skolen en individuel inklusionsaftale med beskrivelse af indholdet og omfanget af et individuelt inklusionstilbud som sendes til underskrift hos eleven og dennes forældre (myndighedshaver).

### **Evaluering**

Inklusionsaftalen evalueres med henblik på mulige ændringer mindst to gange i løbet af skoleåret i forbindelse med skolens forældresamtaler. Forældre (myndighedshaver) kan dog også løbende over året henvende sig til skolen med ønske om evaluering af den individuelle inklusionsaftale. Det er dog i sidste ende ledelsen, der tager stilling til om skolen kan imødekomme ønsker til ændring af inklusionsaftalen. I slutningen af skoleåret foretages en samlet evaluering af det individuelle inklusionstilbud.